

งานสถาปัตยกรรม

รายการแบบขยายรายละเอียดการติดตั้ง

ประตู-หน้าต่าง อลูมิเนียม

เอกสารเลขที่ ก. 147/ก.ย. /53

รายละเอียดการทาสีอาคาร

เอกสารเลขที่ ก. 148/ก.ย. /53

กองแบบแผน กรมสนับสนุนบริการสุขภาพ

กระทรวงสาธารณสุข

สารบัญ

หน้า

สารบัญ..... 01

รายการแบบขยายรายละเอียดการติดตั้งประตู-หน้าต่าง-อุปกรณ์..... 02
เอกสารเลขที่ ก. 147/ก.ย. /53

รายละเอียดการทาสีอาคาร..... 30
เอกสารเลขที่ ก. 148/ก.ย. /53

**รายการแบบขยายรายละเอียด
การติดตั้งประตู-หน้าต่าง อุฐมิเนียม
เอกสารเลขที่ ก.147 / ก.ย. / 53**

**กองแบบแผน กรมสนับสนุนบริการสุขภาพ
กระทรวงสาธารณสุข**

รายการแบบขยายรายละเอียดการติดตั้งประตู-หน้าต่าง อลูมิเนียม

1. วัตถุประสงค์

เพื่อให้งานประตู หน้าต่าง อลูมิเนียม ซึ่งเป็นงานสำคัญของอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม มีคุณภาพที่ดี เรียบร้อย สวยงาม ลูกศิริ์ต้องตามประ โยชน์ใช้สอย ลูกศิริ์ต้องตามหลักการออกแบบทางสถาปัตยกรรม วัตถุประสงค์และแนวทางในการออกแบบ ผู้รับจ้างจะต้องดำเนินการก่อสร้างให้เรียบร้อยตามรายละเอียดข้อกำหนด หรือดำเนินการจัดหาช่างผู้ชำนาญงานโดยเฉพาะ จึงกำหนดข้อให้ปฏิบัติตามต่อไปนี้

ข้อกำหนดนี้ไม่รวมถึงการติดตั้งประตูหน้าต่างที่มีความสูงเกิน 3.50 เมตรและผนัง Curtain Wall

2. คุณสมบัติของอลูมิเนียม

- 2.1 อลูมิเนียมที่จะนำมาใช้ในงานประตู หน้าต่างอลูมิเนียม จะต้องเป็นอลูมิเนียม ที่เหมาะสมกับการใช้งานสถาปัตยกรรม (ประตู หน้าต่างอลูมิเนียม เป็นอลูมิเนียมประเภท 7 สัญลักษณ์ 6063 และประเภท 9 สัญลักษณ์ 6863 รีดขึ้นรูปโดยรีดอัดผ่านแม่พิมพ์ (Extrusion) ที่มีมิติเกณฑ์ความคลาดเคลื่อนและคุณสมบัติอื่นๆ ตามมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม อลูมิเนียมเจือรูปต่างๆ มอก.284-2530
ตัวอย่างผลิตภัณฑ์อลูมิเนียมเจือรูปต่างๆ ที่ได้มาตรฐานอุตสาหกรรม ได้แก่ ซิมเมอร์ เมคัล สแตนดาร์ด โกลด์สตราทเมททอล มหานครมิทอล ฯลฯ
- 2.2 ผิวของอลูมิเนียมANODIZED FINISHING ผิวของอลูมิเนียมเป็นสี NATURAL ANODIZE NA-1 ความหนาของผิวชุบ (ANODIC FILM) จะต้องไม่ต่ำกว่า 15 MICRON ความคลาดเคลื่อนที่ยอมให้ (ALLOWABLE TOLERANCE) บวก ลบ 2 MICRON และจะต้องมีหนังสือรับรองความหนาของ ANODIC FILM และระบบชุบเป็นลายลักษณ์อักษรจากโรงงานผู้ผลิตที่จะต้องมีความเรียบตามที่กำหนดไว้ใน มอก. 284-2530
- 2.3 ลักษณะหน้าตัดของอลูมิเนียมเจือที่นำมาใช้ในงานประตู หน้าต่าง นั้นโดยที่ยังไม่ได้มีการกำหนดมาตรฐานอุตสาหกรรม รายละเอียดรูปแบบหน้าตัดไว้ จึงให้ใช้ลักษณะหน้าตัดที่กำหนดไว้ใน规范ที่มีลักษณะแตกต่างไปไม่เป็นรายละเอียดที่สำคัญ และขณะเดียวกันก็ไม่ทำให้ประ โยชน์ใช้สอยและความแข็งแรงลดลง หรือในกรณีที่มีลักษณะที่แตกต่างไปไม่เป็นรายละเอียดที่สำคัญ และขณะเดียวกันทำให้ประ โยชน์ใช้สอยคืบขึ้นหรือความแข็งแรงไม่ลดลง

ในกรณีที่มีรูปแบบรายละเอียด ลักษณะหน้าตัดอื่นกำหนดไว้ในแบบก่อสร้าง และ รูปแบบ รายละเอียดลักษณะหน้าตัดนั้นมีความขัดแย้งหรือไม่สอดคล้องกับเอกสารฉบับนี้ ให้ยกเลิกรูปแบบนั้น และใช้รูปแบบรายละเอียด ตามแนวทางในเอกสารนี้แทน

3. อุปกรณ์ประกอบ

โดยที่ในงานประตูหน้าต่างอลูมิเนียม มีอุปกรณ์ประกอบงานจำนวนมาก หลากหลาย และยัง ไม่มีมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมกำหนดอุปกรณ์เหล่านี้ครบถ้วน จึงกำหนดข้อกำหนดในการ นำอุปกรณ์เหล่านี้มาใช้เป็นมาตรฐาน ถูกต้องตามประ โยชน์ใช้สอย และการออกแบบ ดังนี้

- 3.1 อุปกรณ์ต่างที่นำมาใช้ประกอบ ติดตั้ง งานประตู หน้าต่าง อลูมิเนียม จะต้องมีคุณสมบัติ ต่างๆในการใช้งาน สอดคล้องตาม มอก.829-2531 และ มอก.744-2530 โดยอนุโถม
- 3.2 ในกรณีที่อุปกรณ์ที่ใช้ ยังไม่มีมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมกำหนด ให้ใช้อุปกรณ์ที่ กองแบบแผนพิจารณาแล้วเห็นว่ามีคุณสมบัติตรงตามวัตถุประสงค์ของการออกแบบและ การใช้งาน ดังนี้
 - 3.2.1 DOOR CLOSER สำหรับประตูบานสวิง ใช้ชนิดผึ้งในวงกบและบานกรอบ ตอนบน(OVER TYPE DOOR CLOSER) แบบเปิดค้าง 90 องศา และเปิดได้ 2 ทาง (DOUBLE ACTION) ของ JACSON(USA.), NEWSTAR, DORMA, GEZE, VVP, MAXSTAR, YOMA,CENZA หรือคุณภาพเทียบเท่า
 - 3.2.2 กุญแจสำหรับประตูบานสวิง เป็นชนิด MAXIMUM SECURITY ชนิดเปิดได้ด้วย กุญแจทั้ง 2 ด้านหรือเปิดด้วยกุญแจด้านเดียว ตามที่กำหนดในแบบของ SCHLAGE, SHOWA, VVP, YALE, 555CPS, GCC, CENZA, ADAM'S RITE หรือคุณภาพเทียบเท่า
 - 3.2.3 กลอนสำหรับประตูบานสวิง ใช้ชนิดผึ้งในกรอบบานของ RYOBI , VVP, RYOBI, DETROIT, CENZA, MAXSTAR หรือคุณภาพเทียบเท่า
 - 3.2.4 มือจับสำหรับหน้าต่างบานเลื่อน ใช้ชนิดผึ้งในกรอบบาน มีที่ล็อกได้ในตัว ของ RELIANCE, VVP, ALCO, CENZA, HAFELE หรือที่มีคุณภาพเทียบเท่า
 - 3.2.5 ลูกล้อสำหรับประตู หน้าต่างบานเลื่อน (รางล่าง) มี BALL BEARING ผึ้งในตัว บานของ GET ON, 555CPS, DELMAR D7000, ANTONY BEARING, GEZE, VVP, CENZA หรือคุณภาพเทียบเท่า

หมายเหตุ ให้ใช้ลูกล้อคู่(1ชุดมีลูกล้อ2ตัว) สำหรับ ประตูบานเลื่อน

- 3.2.6 บานพับสำหรับหน้าต่างบานกระถุง ใช้บานพับแบบปรับมุม 4 แขน ของ ANDERBERG, GALWAY HINGE, 555CPS, CENZA, VVP, HAFELE หรือที่มีคุณภาพเทียบเท่า
- 3.2.7 มือจับสำหรับบานกระถุง ใช้ชนิดล็อกได้ในตัวเองของ TRUTH, ALCO, CENZA, VVP, 555CPS, ANDERBERG, HAFELE หรือที่มีคุณภาพเทียบเท่า
- 3.2.8 ยางที่ใส่กรอบห้องน้ำเป็นชนิด NEOPRENE ของ SMP, INTERNATIONAL, CENZA, PANDA หรือที่มีคุณภาพเทียบเท่า
- 3.2.9 SILICONE SEALANT (ใช้เกรดที่ใช้กับภายนอกอาคารทั้งหมด) จะต้องเป็นผลิตภัณฑ์ของ DOW CORNING, GE, WACKER, TRECO(USA.) หรือที่มีคุณภาพเทียบเท่า

4. การประกอบติดตั้ง

งานประตู หน้าต่างอลูมิเนียม จะต้องติดตั้งโดยช่างผู้ชำนาญงาน โดยเฉพาะ ให้เป็นไปตามแบบขยาย รายละเอียดประกอบ แนวทางการอุดแบบ หลักวิชาช่าง และประโยชน์ของทางราชการ ดังนี้

4.1 แนวทางการติดตั้ง

การประกอบติดตั้งประตู หน้าต่าง อลูมิเนียม จะต้องติดตั้งโดยช่างผู้ชำนาญงาน โดยเฉพาะ ให้เป็นไปตามแบบขยาย และรายละเอียดต่างๆ ตามSHOP DRAWING รอยต่อต่างๆ ต้องยึดแน่นสนิท บานประตู หน้าต่าง จะต้องมีความแข็งแรง ปิด เปิด ได้คล่องตัว การประกอบติดตั้งจะต้องได้แนวตรงและแนวนอน มุมของบานประตู หน้าต่าง ทั้งภายในภายนอก ส่วนที่แนบกับผนังปูน คอนกรีต ไม้ หรือวัสดุอื่นใด จะต้องอุดด้วย CAULKING COMPOUND ชนิด ONE PART SILICONE SEALANT ผลิตภัณฑ์ตามที่ระบุในแบบ และรองรับด้วย JOINT BACKING ชนิด POLYETHYLENE โดยจะต้องทำความสะอาดครอต่อให้สะอาดเสียก่อน แล้วแต่งแนวให้เรียบร้อย ขนาดของ JOINT ที่จะใช้ CAULKING COMPOUND จะต้องมีขนาดไม่น้อยกว่า 6 มิลลิเมตร โลหะต่างสำหรับเสริมความแข็งแรงประตูหน้าต่าง จะต้องได้รับการป้องกันสนิมก่อนแล้วทابด้วย BITUMINOUS PAINT ตลอดบริเวณที่โลหะสัมผัสกันเสียก่อน เมื่อติดตั้งแล้วเสร็จจะต้องพ่น STRIPABLE P.V.C.COATING หรือวิธีอื่นใดที่เหมาะสม เพื่อป้องกันผิวสัมผัสน้ำมันหรือสิ่งอื่นใด ขึ้นกพร่องได้ที่เกิดขึ้น ผู้รับจ้างจะต้องแก้ไขจนใช้การได้ดี

ส่วนประกอบของประตู หน้าต่าง อลูมิเนียม เช่น ศกรูยึดวงกบ และตัวบาน ส่วนที่มองเห็นได้ จะต้องใช้ชนิดที่ทำจากเหล็กกล้าไร้สนิม หรือเหล็กกล้าที่เคลือบผิวเพื่อป้องกัน

การกัดกร่อน ส่วนที่ไม่อาจจะเห็นได้อาจจะใช้โลหะชุบ สกรูที่ใช้คิดกับปูน ต้องใช้ร่วมกับพูก ยางใส่กระจากทั้งหมด ให้ใช้ชนิด NEOPRENE ส่วนที่เป็นบานสวิง ชนกับวงกบ หรือชนกับตัวบานหรือบานเปิด ตามแนวตั้ง ให้ใช้สักหลาด (WOVEN POLYPILE WEATHERSEAL)ผลิตภัณฑ์ตามที่กำหนดในแบบ

4.2 SHOP DRAWINGS และ ตัวอย่าง

ผู้รับจ้างจะต้องเปียนแบบขยายประกอบการติดตั้ง (SHOP DRAWING) และจัดตัวอย่างจริงของอุปกรณ์ที่แสดงจริงใน SHOP DRAWING เสนอคณะกรรมการตรวจการ จ้าง จำนวน 3 ชุด เพื่อพิจารณาให้ความเห็นชอบ ก่อนดำเนินการติดตั้งงานอุปกรณ์โดย SHOP DRAWING จะต้องแสดงรายละเอียดดังต่อไปนี้

- 4.2.1 หน้าตัดและความหนาของอุปกรณ์ที่ใช้ รวมทั้งขนาดที่เหมาะสมกับชนิดของอุปกรณ์ ประกอบประตุ หน้าต่าง อุปกรณ์ที่กำหนดด้วย
- 4.2.2 กรรมวิธีการติดตั้ง การยึดกับโครงสร้างต่างๆ
- 4.2.3 การใส่โลหะเสริมความแข็งแรงของงานประตุหน้าต่างอุปกรณ์
- 4.2.4 การป้องกันน้ำและวิธีการทดสอบการป้องกันน้ำ
- 4.2.5 รายละเอียดของอุปกรณ์ทุกชนิดที่นำมาประกอบ

การเปียนแบบ SHOP DRAWING และการจัดตัวอย่าง ให้ดำเนินการเฉพาะอาคารที่ มีมูลค่าก่อสร้างรวมของอาคาร ไม่น้อยกว่า 50 ล้านบาท

4.3 ช่างผู้ชำนาญงาน โดยเฉพาะ

ในการติดตั้งประตุ หน้าต่าง อุปกรณ์ จะต้องใช้ช่างผู้ชำนาญงาน โดยเฉพาะ เพื่อ คุณภาพ ความเรียบร้อย ถูกหลักวิชาช่าง ถูกต้องกับประ โยชน์ใช้สอย และเป็นประ โยชน์ต่อ ทางราชการ ซึ่งช่างผู้ชำนาญงาน โดยเฉพาะ ให้หมายถึงผู้ที่มีคุณสมบัติข้อหนึ่งข้อใด ดังต่อไปนี้

- 4.3.1 ผู้ประกอบ ติดตั้งประตุ หน้าต่าง อุปกรณ์ ที่ได้ผลิตภัณฑ์มาตรฐานอุตสาหกรรม ตาม มอก.744-2530 และ มอก.829-2531
- 4.3.2 ผู้ประกอบติดตั้งประตุ หน้าต่าง อุปกรณ์ ที่เคยมีผลงานที่เชื่อถือได้ในด้านฝีมือ และคุณภาพเป็นที่ประจักษ์ต่อกองแบบแผน โดยกองแบบแผนได้ตรวจสอบแล้ว สามารถเป็นช่างผู้ชำนาญงาน โดยเฉพาะ และเป็นผู้ประกอบติดตั้งประตุ หน้าต่าง อุปกรณ์ตามที่กำหนดไว้ในรายการผลิตภัณฑ์วัสดุและอุปกรณ์ก่อสร้างมาตรฐาน

4.3.3 ผู้ประกอบติดตั้งประตู หน้าต่าง อลูมิเนียมอื่น ที่รับจ้างแสดงความชำนาญเป็นผู้ประกอบติดตั้ง ประตู หน้าต่าง อลูมิเนียม ให้ดำเนินการเสนอหลักฐานต่างๆ ให้คณะกรรมการตรวจการจ้างพิจารณา ดังนี้

4.3.3.1 ส่งตัวอย่างประกอบติดตั้งประตูหน้าต่าง อลูมิเนียม ซึ่งมีรายละเอียดหน้าตัด และอุปกรณ์ต่างๆ ตามที่รูปแบบกำหนดให้ครบถ้วน

4.3.3.2 คณะกรรมการตรวจการจ้างอาจสั่งให้ทำการทดสอบ หรือส่งผลการทดสอบ จากสถานบันที่เชื่อถือได้ ตามมาตรฐานข้อกำหนดต่างๆ ของ มอก.284-2530 มอก.744-2530 มอก.829-2531 มาประกอบพิจารณาได้ ถ้ามีข้อสงสัยใน คุณภาพในฝีมือช่าง

4.3.3.3 เป็นนิติบุคคลตามกฎหมาย ซึ่งจะทะเบียนในประเทศไทยโดยมีวัตถุประสงค์ ในการประกอบกิจการเกี่ยวกับการประกอบติดตั้งประตู หน้าต่าง อลูมิเนียม มาไม่น้อยกว่า 5 ปี

4.3.3.4 จะต้องมีช่างชำนาญการในการประกอบและติดตั้งประตู หน้าต่าง อลูมิเนียม

4.3.3.5 จะต้องเกยประกอบและติดตั้งประตู หน้าต่าง อลูมิเนียม และมีผลงานติดตั้ง ประตู หน้าต่าง อลูมิเนียม ในอาคารของหน่วยงานราชการ หรือรัฐวิสาหกิจ หรือเอกชนที่เชื่อถือได้ มาแล้วอย่างน้อย 3 โครงการ โดยแต่ละโครงการ จะต้องมีมูลค่าโดยประมาณของประตู หน้าต่าง อลูมิเนียม ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของประตู หน้าต่าง อลูมิเนียม ที่แสดงความชำนาญเป็นผู้ประกอบติดตั้ง โดยมีหลักฐานประกอบให้คณะกรรมการตรวจการจ้างพิจารณาเห็นชอบ

5. ในการณ์ที่การติดตั้งประตูหน้าต่างที่มีความสูงเกิน 3.50 เมตร และผนัง Curtain Wall

ผู้รับจ้างจะต้องเป็นผู้คำนวณและออกแบบหน้าตัด และความหนาของอลูมิเนียมและกระจก ทั้งโครงการ โดยใช้ข้อมูลที่กำหนดให้ดังต่อไปนี้

5.1 ความสามารถในการต้านทานต่อแรงลม ให้ใช้ดังต่อไปนี้

งานอลูมิเนียมสำหรับความสูงของอาคาร ตั้งแต่ 10 เมตรแรกจากพื้น เท่ากับ 50 กก./ตรม.

งานอลูมิเนียมสำหรับความสูงของอาคาร ตั้งแต่ 10-20 เมตร เท่ากับ 80 กก./ตรม.

งานอลูมิเนียมสำหรับความสูงของอาคาร ตั้งแต่ 20-40 เมตร เท่ากับ 120 กก./ตรม.

งานอลูมิเนียมสำหรับความสูงของอาคาร ตั้งแต่ 40 เมตรขึ้นไป เท่ากับ 160 กก./ตรม.

5.2 ค่า ALLOWABLE DEFLECTION ต้องไม่เกิน L/175 ของความยาวจาก SUPPORT แรกถึง SUPPORT

ถัดไป (เมื่อ L คือความยาวของ MEMBER) ความหนาของอลูมิเนียมที่กำหนดให้ใช้ในรายการก่อสร้างเป็นความหนาขั้นต่ำที่ยอมให้

- 5.3 สำหรับหน้าต่างภายในซึ่งไม่ต้องรับแรงลมให้คำนวณโดยใช้แรง 50 กก./ตรม.
- 5.4 ผู้รับจ้างจะต้องใช้ความหนาตามผลการคำนวณ หรือในกรณีที่ผลการคำนวณแสดงให้เห็นว่าความหนาของอลูมิเนียมสามารถใช้งานกว่าที่กำหนดได้ ผู้รับจ้างจะต้องใช้ความหนาตามที่กำหนดไว้ในรายการก่อสร้างนี้

ค่าใช้จ่ายทั้งหมดในการคำนวณและการติดตั้งประตูหน้าต่าง ตามขนาดหน้าตัดที่เกิดขึ้น หรือการเสริมความแข็งแรงจากการคำนวณเป็นของผู้รับจ้างทั้งสิ้น โดยผู้รับจ้างจะต้องทำการคำนวณและออกแบบขนาดหน้าตัด หรือการเสริมความแข็งแรง งานประตูหน้าต่างอลูมิเนียม เสนอต่อกคณะกรรมการตรวจการจ้างเพื่อขออนุมัติ ก่อนดำเนินการ

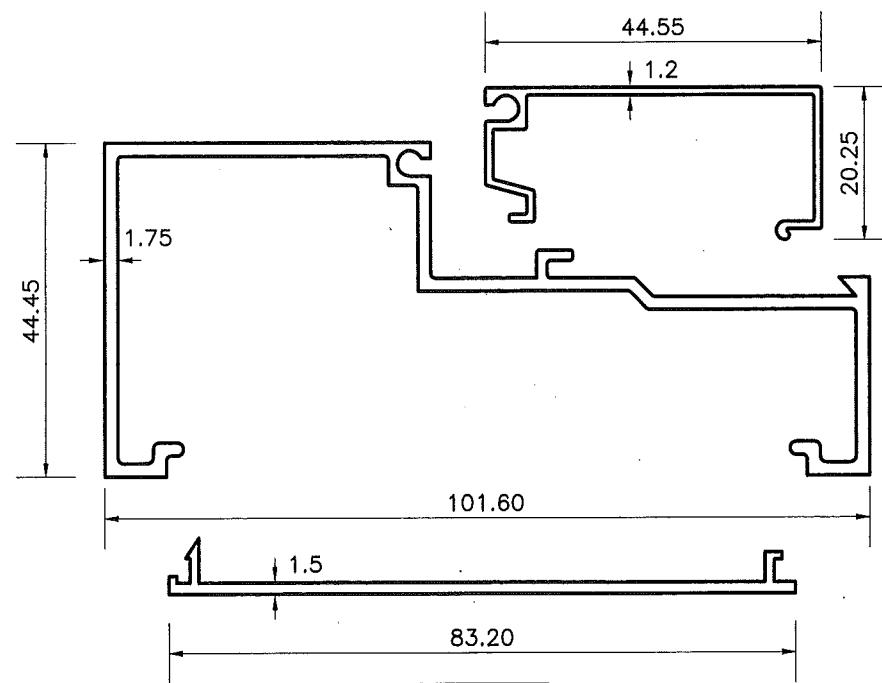
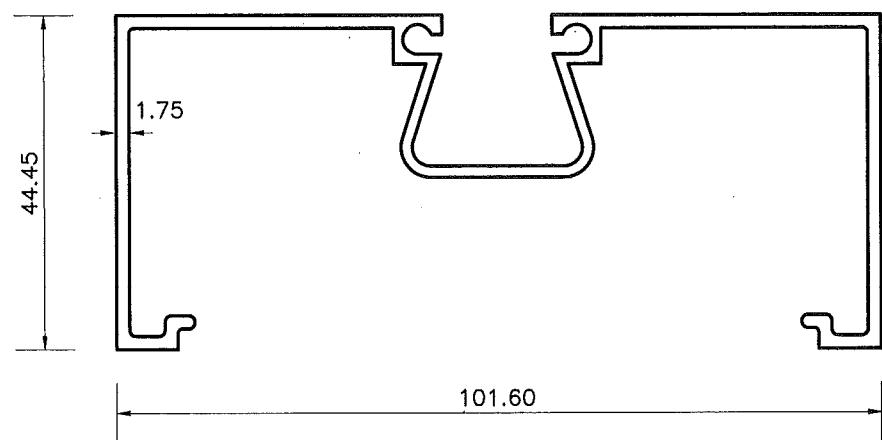
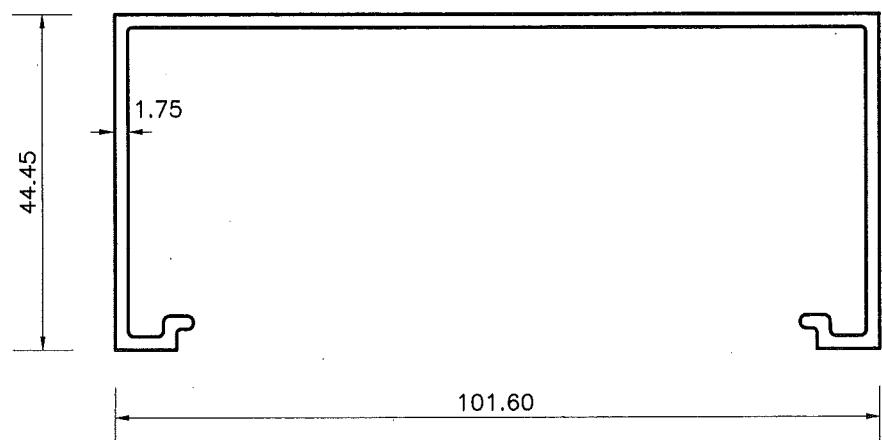
6. การตรวจสอบความหนาหน้าตัดอลูมิเนียม

ผู้รับจ้าง ต้องนำช่างมาในวันตรวจรับงานงวดประตู หน้าต่าง อลูมิเนียม เพื่อตัดประตูหน้าต่าง อลูมิเนียม ตรวจสอบความหนาหน้าตัดอลูมิเนียม ตามที่คณะกรรมการตรวจการจ้างกำหนดจำนวน 4 ชุด

7. การรับประกัน

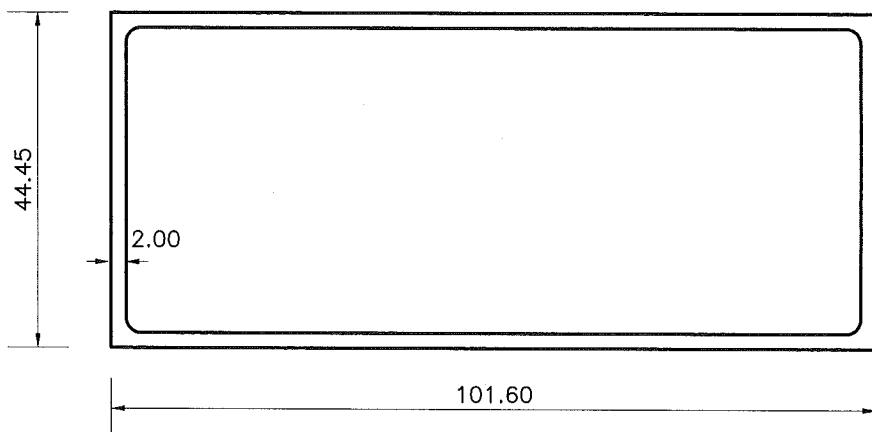
ผู้ประกอบติดตั้ง ประตู หน้าต่าง อลูมิเนียม จะต้องรับประกันผลงานการประกอบ ติดตั้ง ประตู หน้าต่าง อลูมิเนียม เป็นเวลาอย่างน้อย 2 ปี นับจากวันที่ส่งมอบงานเรียบร้อยแล้ว โดยมีหนังสือรับประกันเป็นลายลักษณ์อักษรมอบแก่เจ้าของอาคารก่อนวันตรวจรับงานงวดสุดท้ายและถือเป็นส่วนหนึ่งของสัญญา และพร้อมที่จะเข้ามาดำเนินการซ่อมแซมแก้ไขปรับปรุงให้อยู่ในสภาพใช้การได้ เมื่อได้รับแจ้งปัญหาภายในเวลาอันรวดเร็วและสมควร

รูปหน้าตัดด้วยเนียมของวงกบหน้าต่างกรอบติดตายและช่องแลงกรอบติดตาย

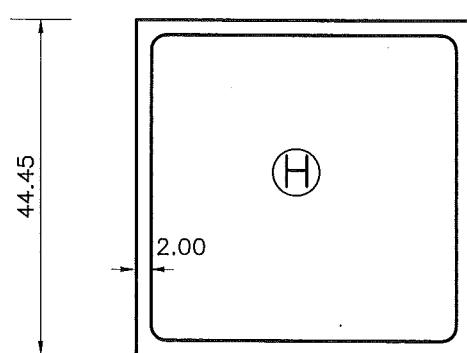
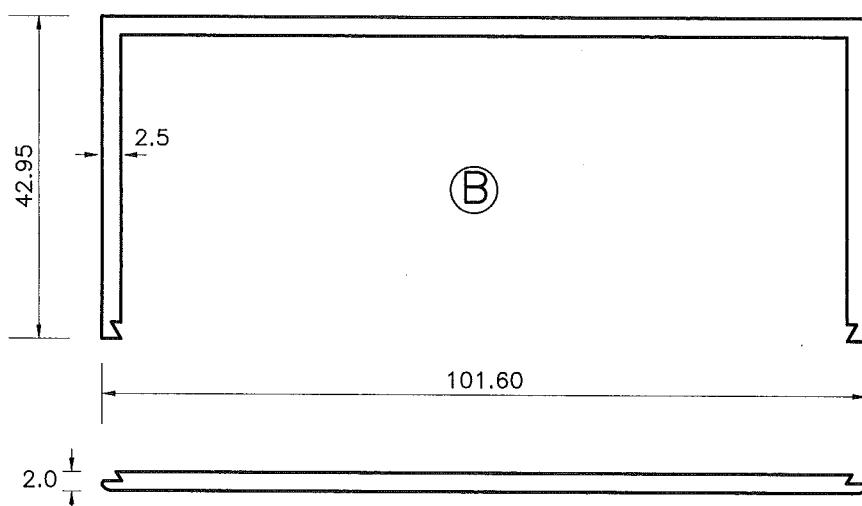


(A) รูปหน้าตัดที่ใช้ขันอยู่กับรูปแบบของกรอบติดตั้งกรอบ

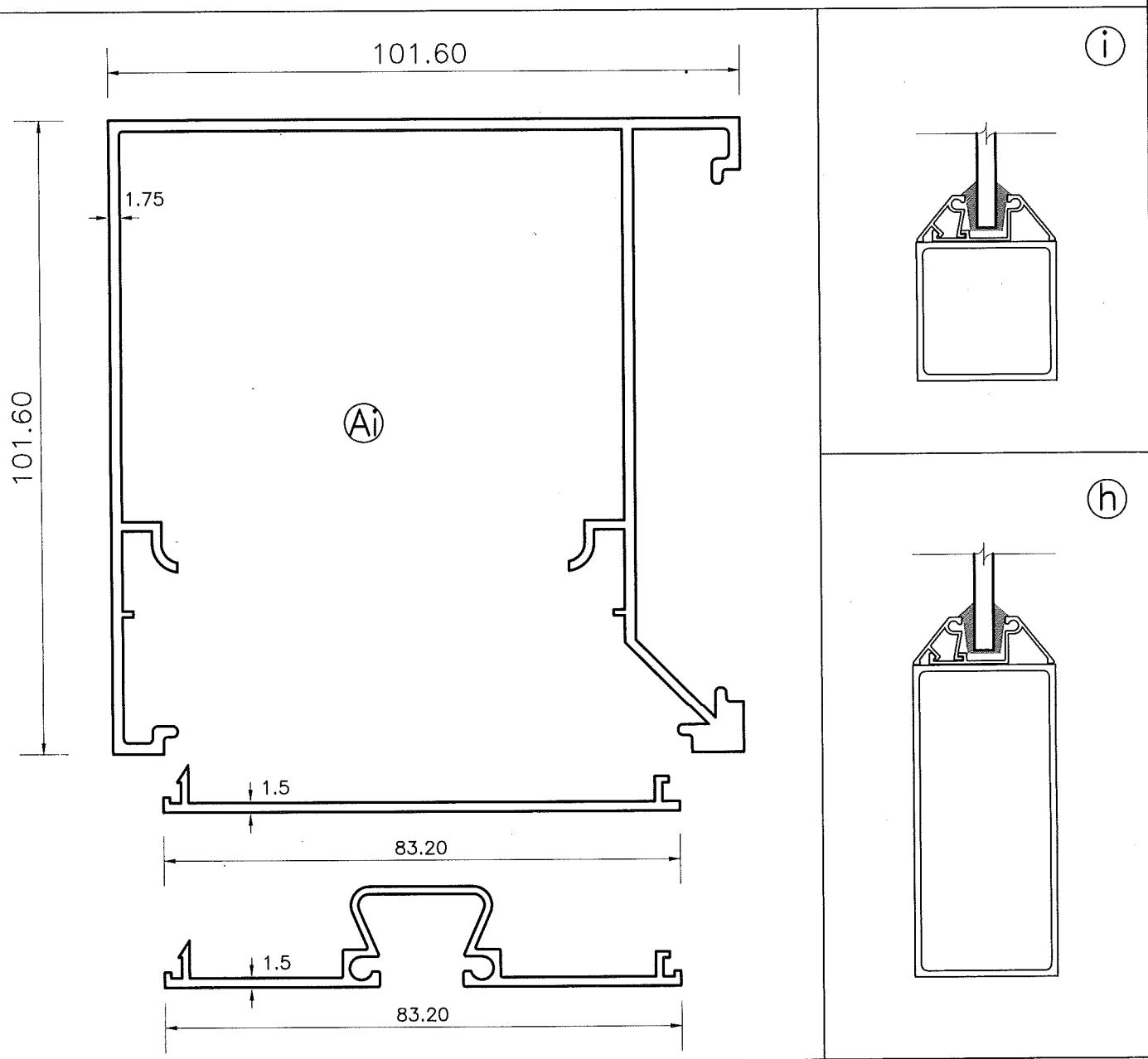
รูปหน้าตัดอสูรเนียมของวงกบหน้าต่างกระถินด้วยและช่องแลงกระถินด้วย



(A) รูปหน้าตัดที่ใช้ขึ้นอยู่กับรูปแบบของการติดตั้งกระถิน

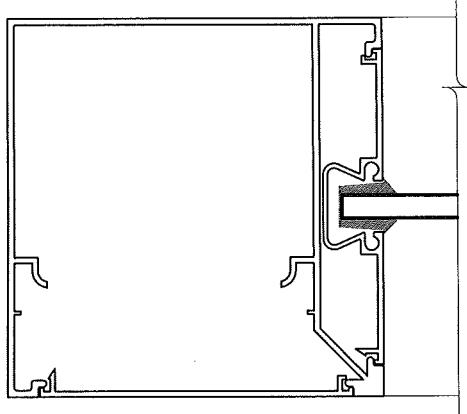


รูปหน้าตัดอลูมิเนียมของวงกบหน้าต่างกรະฯ ตกติดตายและข่องแลงกรະฯ ตกติดตาย

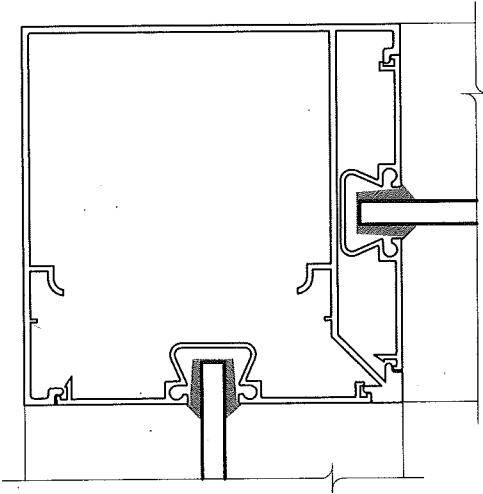


รูปหน้าตัดอลูมิเนียมของวงกบหน้าต่างกรະฯ ตกติดตายและข่องแลงกรະฯ ตกติดตาย
แสดงการติดตั้งกรະฯ ลักษณะต่างๆ ของอลูมิเนียมหน้าตัด (A)

(j)

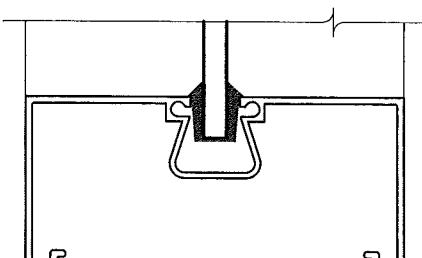


(k)

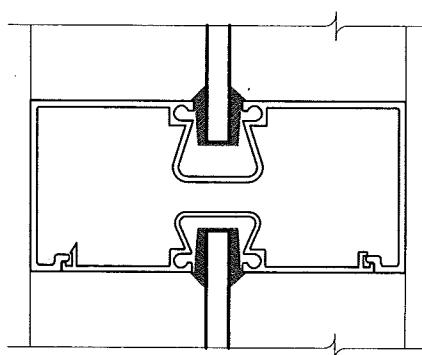


รูปหน้าตัดอลูมิเนียมของวงกบหน้าต่างกระเจรดิตตายและช่องแลงกระเจรดิตตาย
แลงการติดตั้งกระเจรดิตต่างๆของอลูมิเนียมหน้าตัด (A) (B) (H)

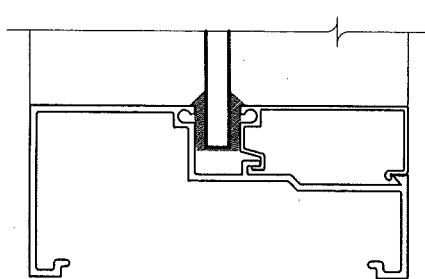
(a)



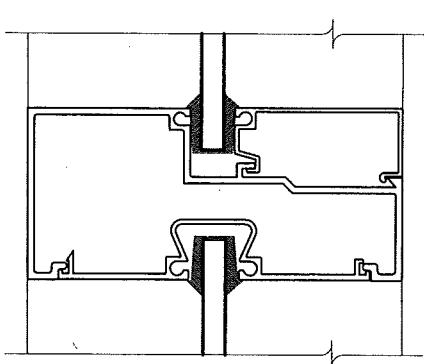
(b)



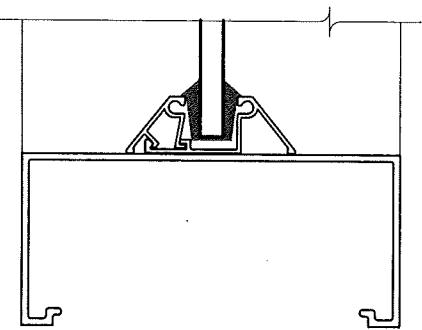
(c)



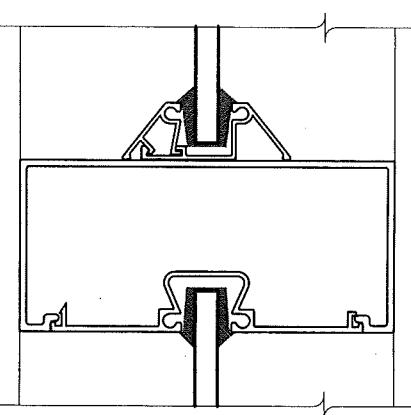
(d)



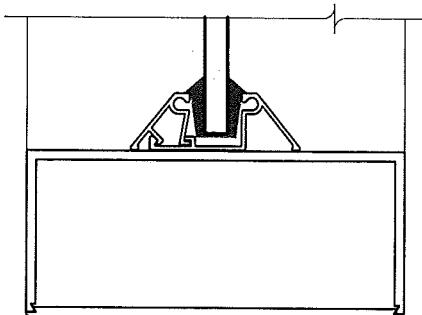
(e)



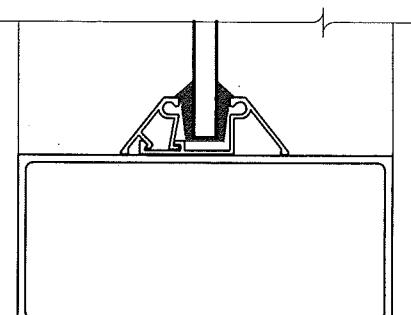
(f)



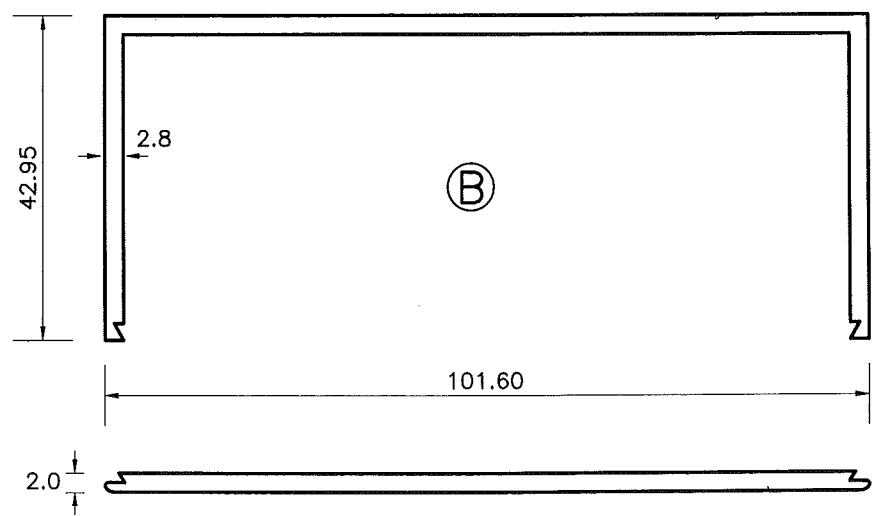
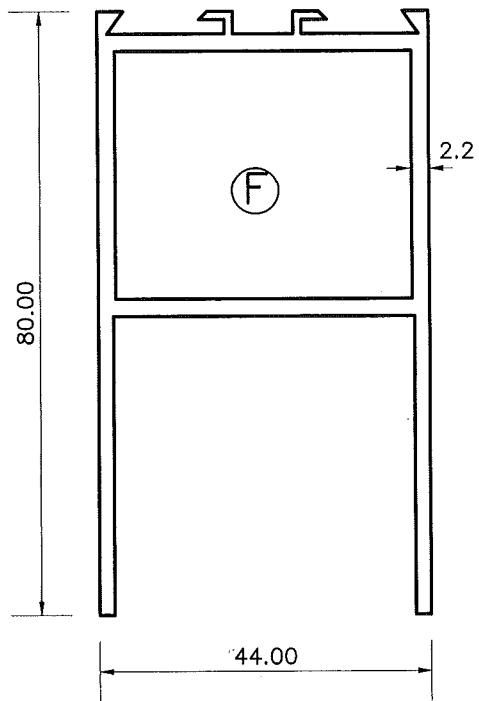
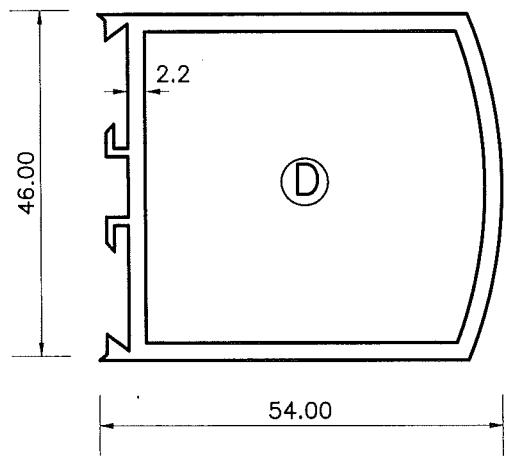
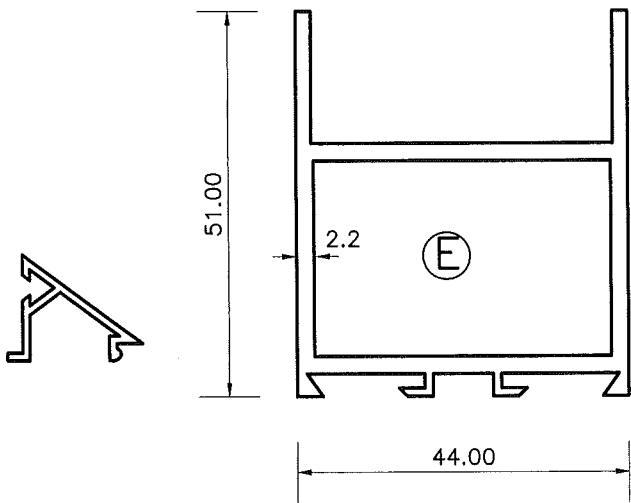
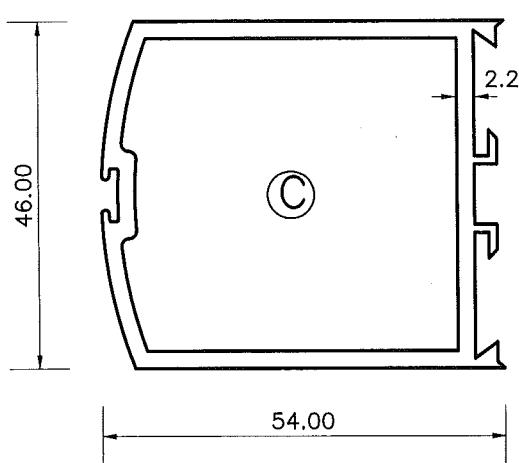
(g)



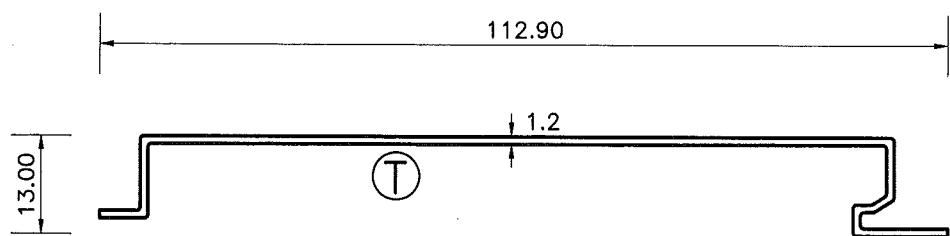
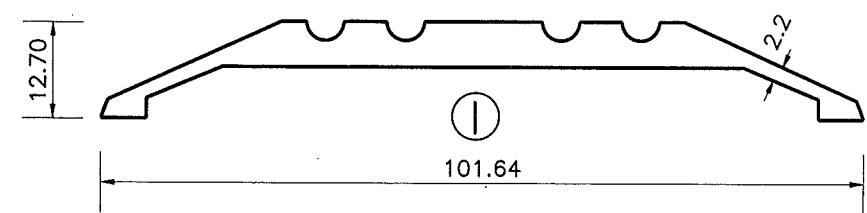
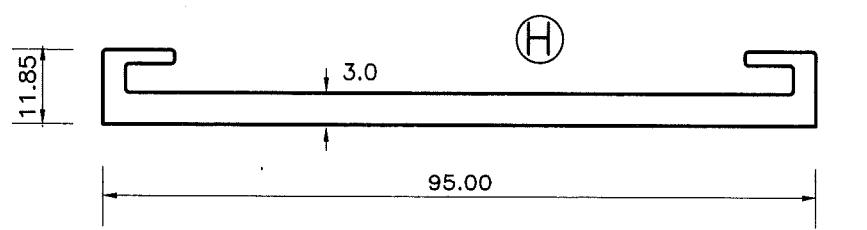
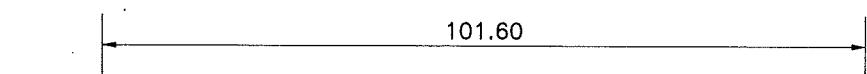
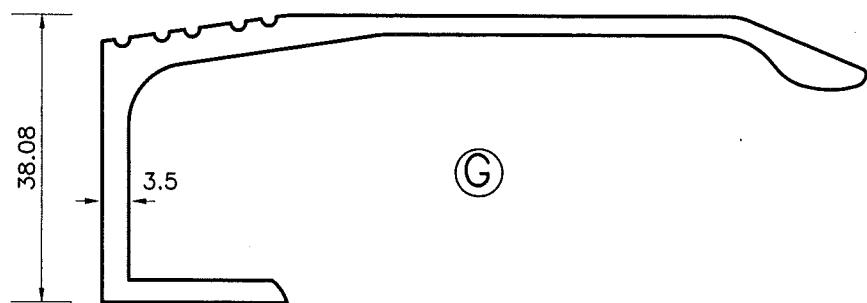
(h)



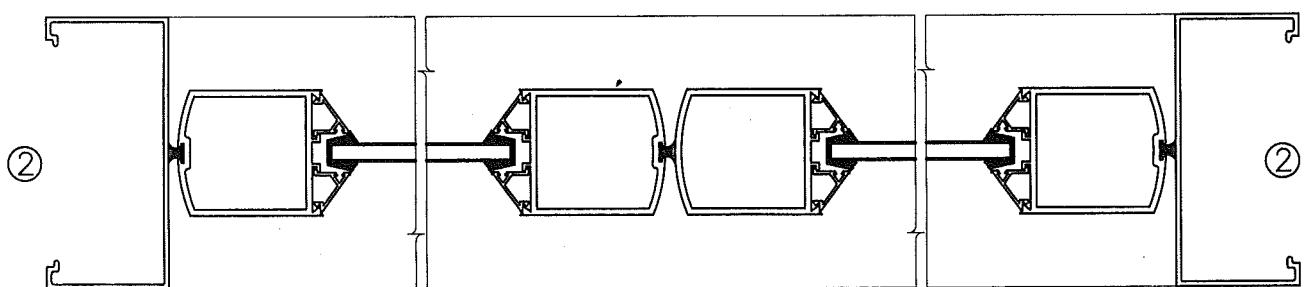
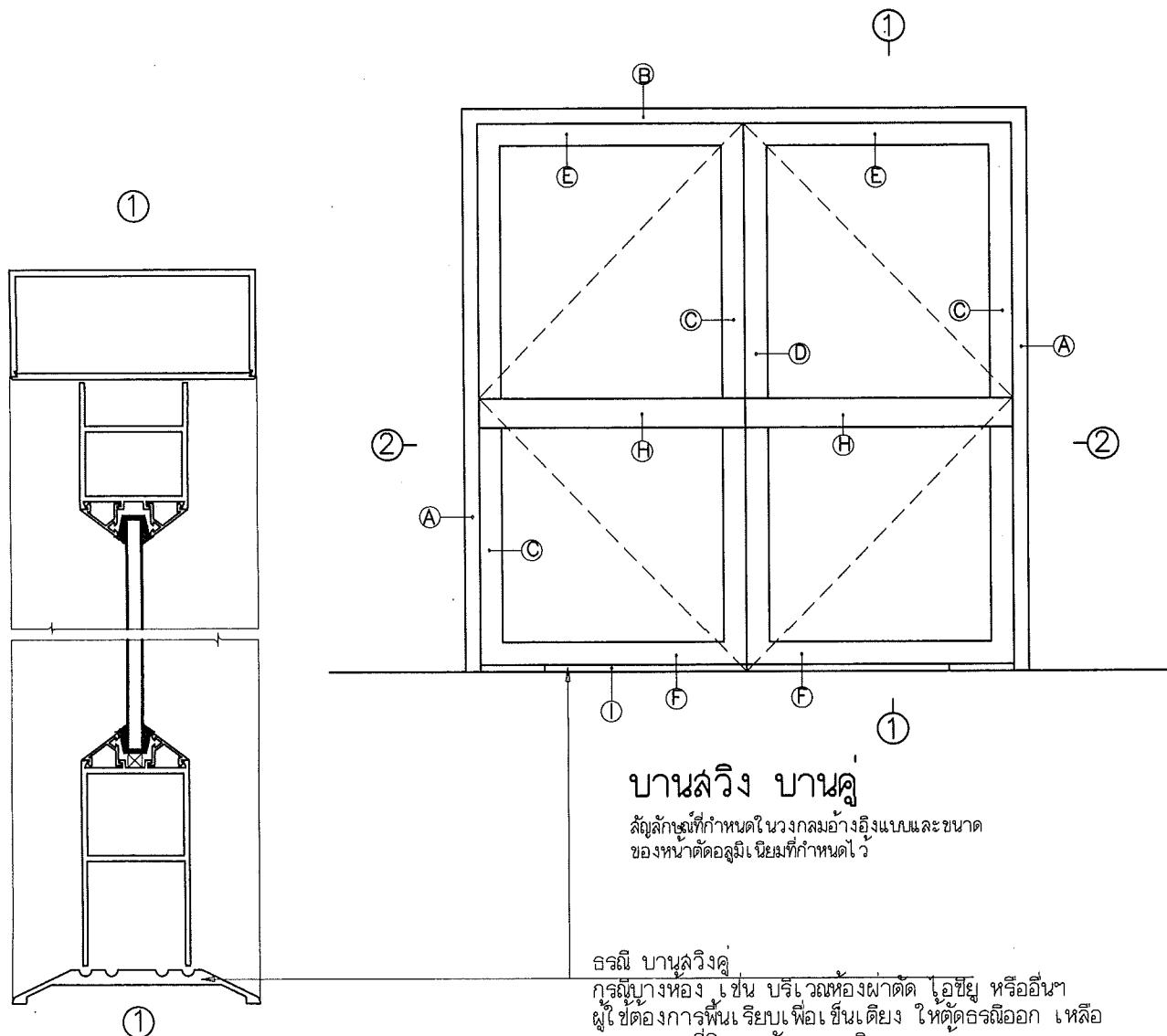
แบบตัดอลูมิเนียมของประตูบานลิ้ง



รูปหน้าตัดอุปกรณ์เมืองประดูบานลวิ้ง

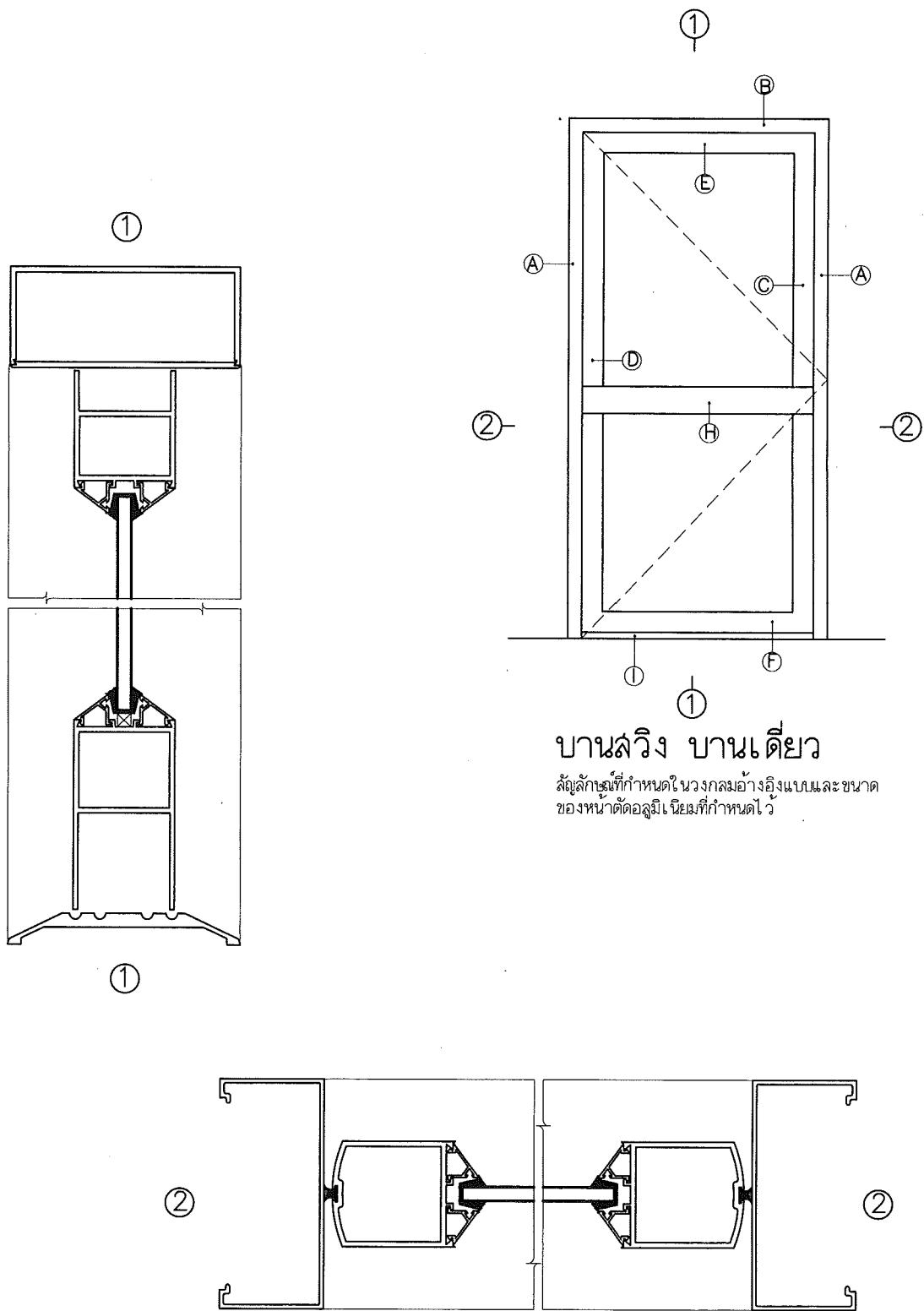


ชุดหน้าตัดอุปกรณ์นียมของประตูบานลิฟท์ และ การติดตั้งประตูบานลิฟท์ (บานคู่)



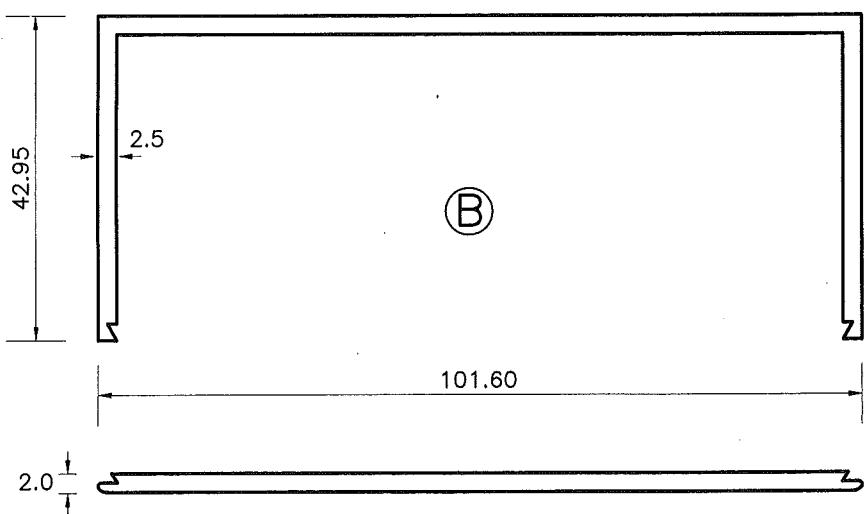
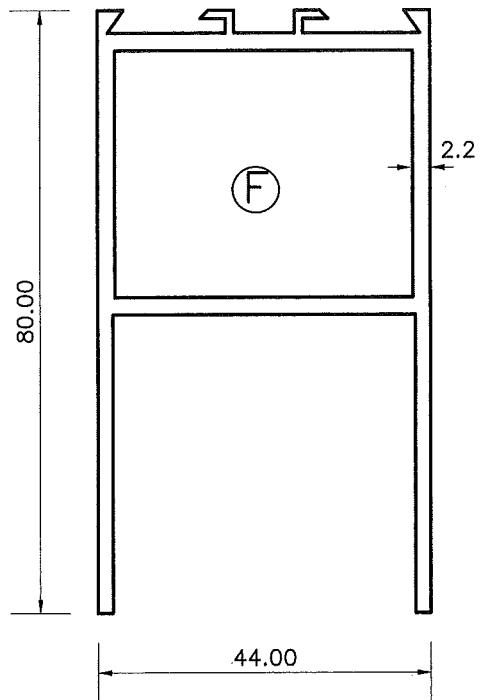
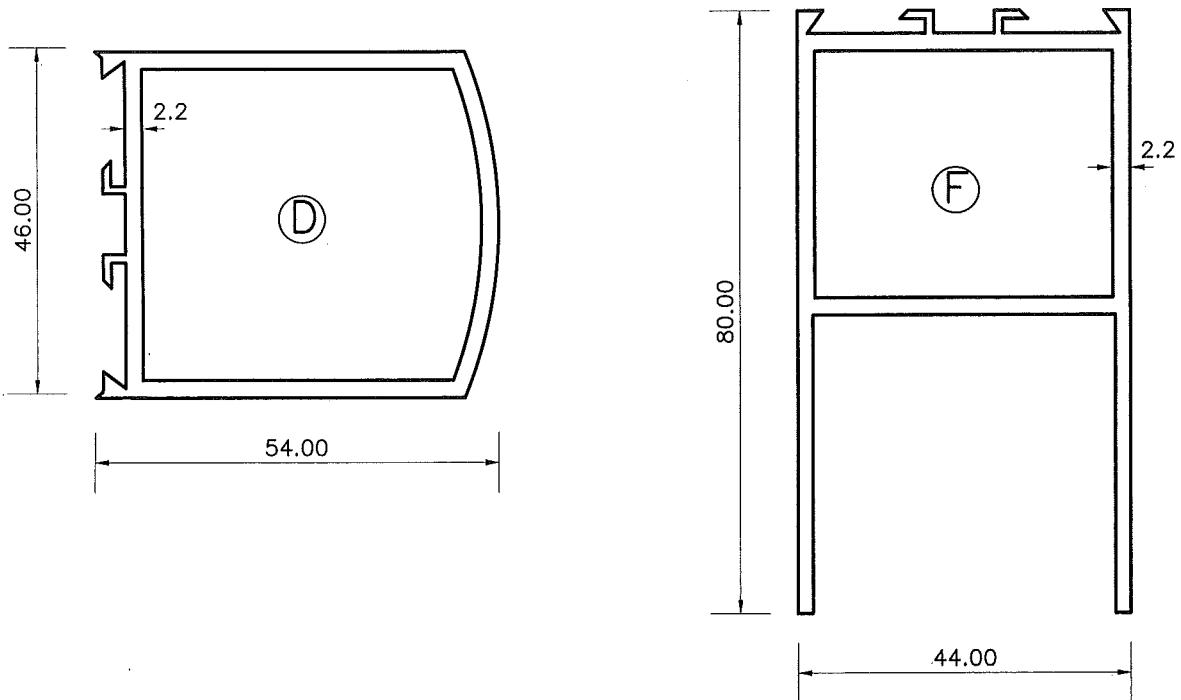
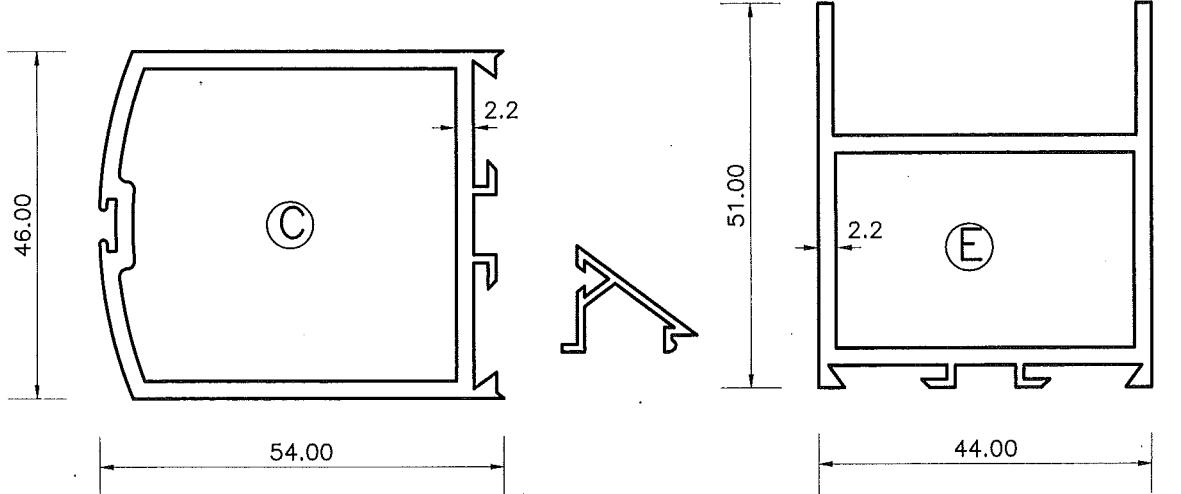
บานลิฟท์ บานคู่

**รูปหน้าตัดอุปกรณ์นิยมของประตูบานลิฟท์
แลดงการติดตั้งประตูบานลิฟท์ (บานเดี่ยว)**

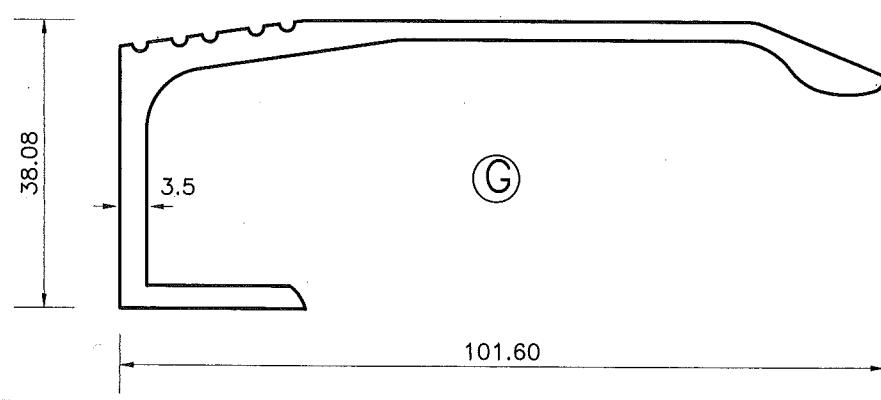
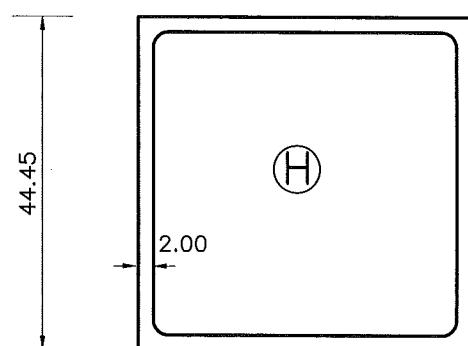
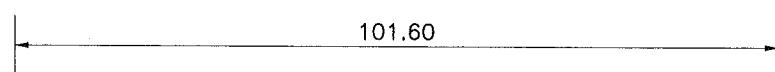
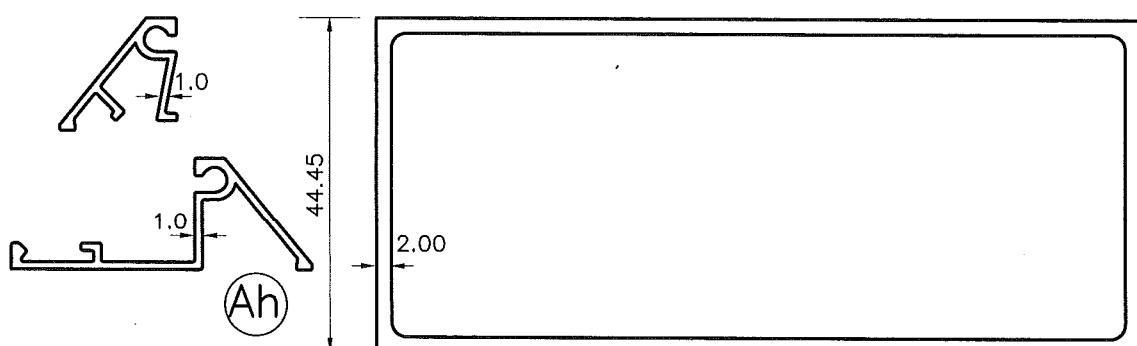
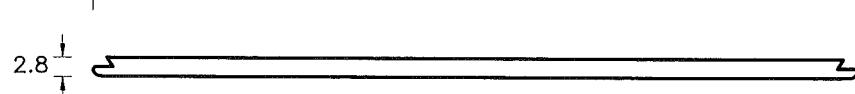
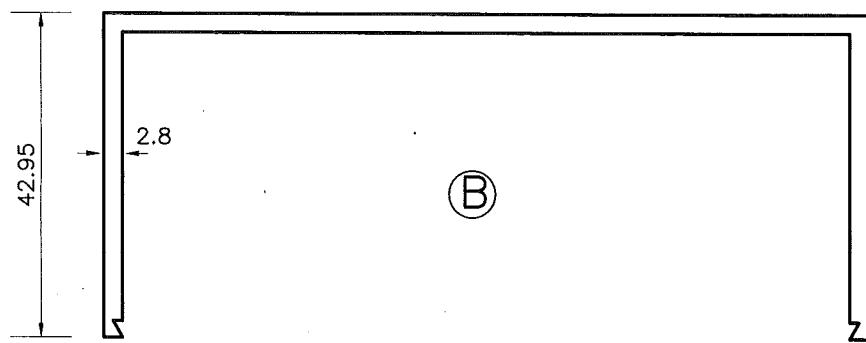


บานลิฟท์ บานเดี่ยว

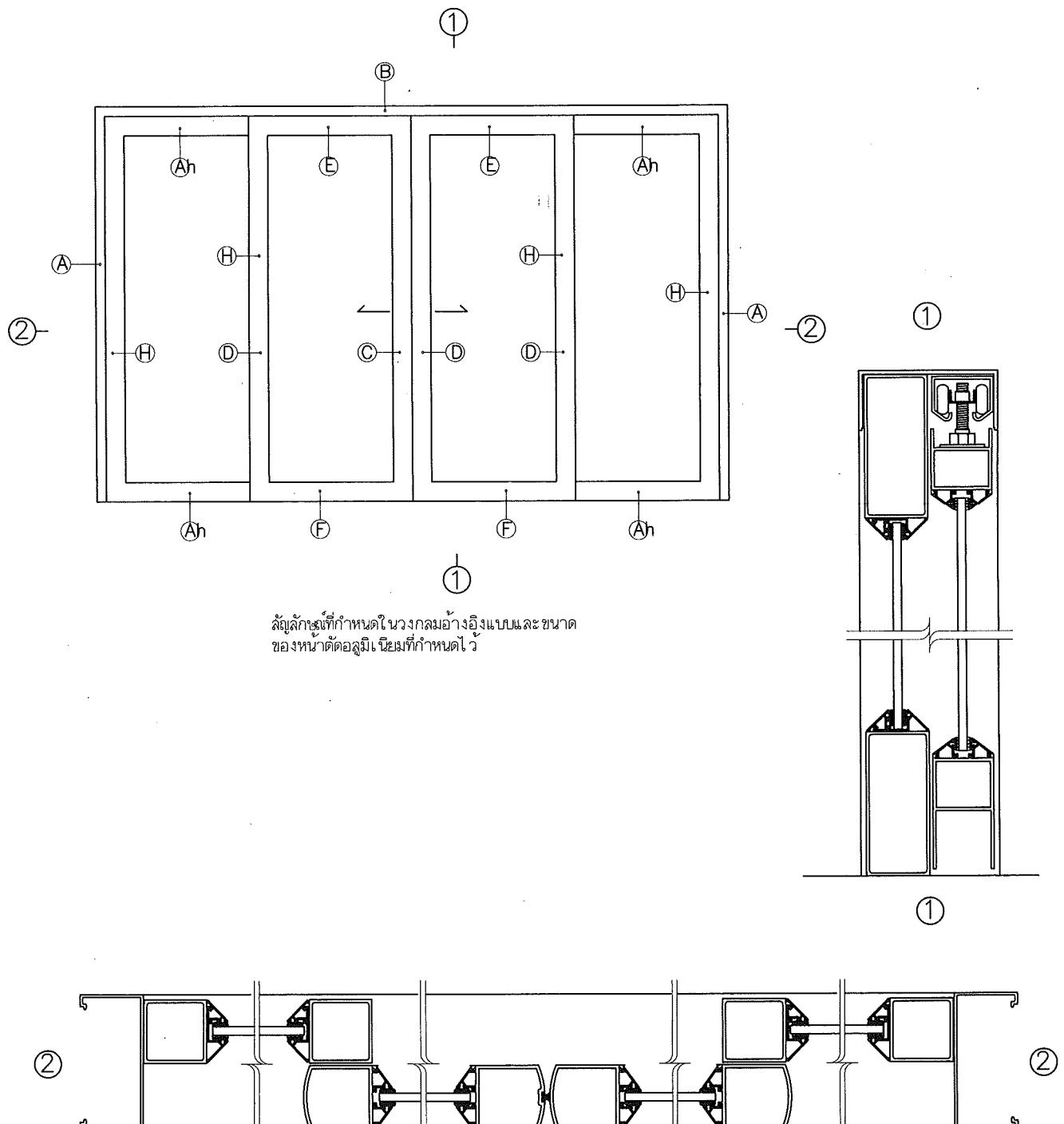
รูปหน้าตัดอลูมิเนียมของประตูบานเลื่อน (บานเลื่อนรางบน)



รูปหน้าตัดดินสูมิเนียมของประตูบานเลื่อน (บานเลื่อนรางบัน)

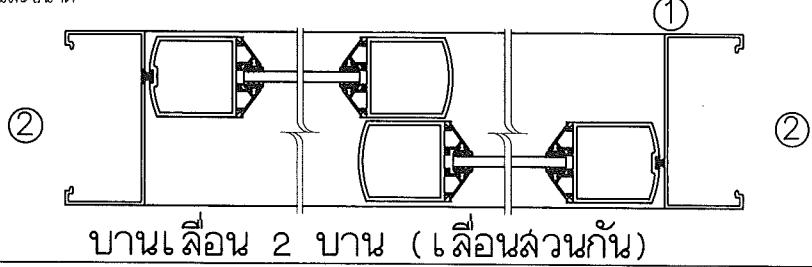
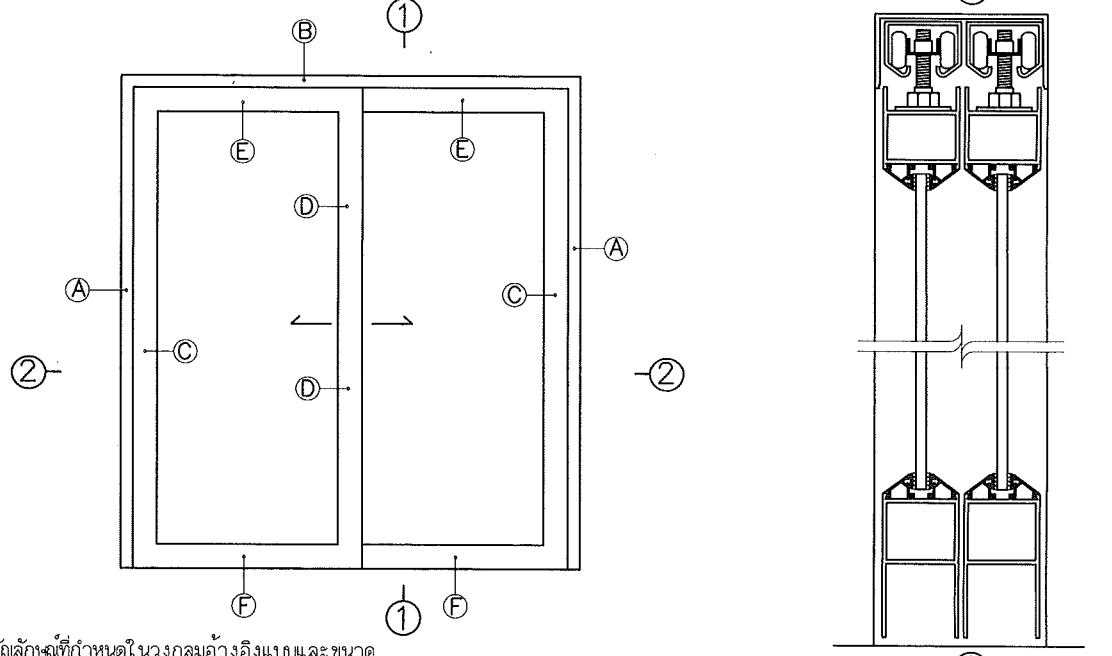
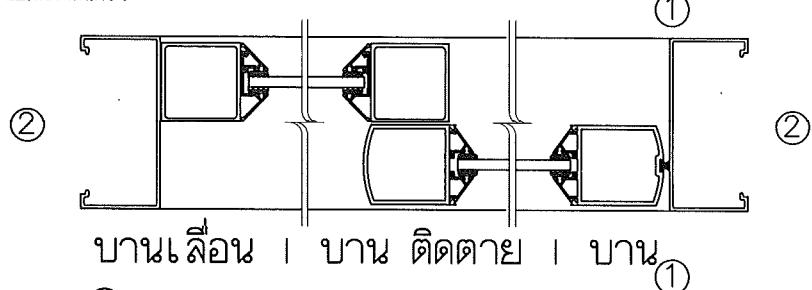
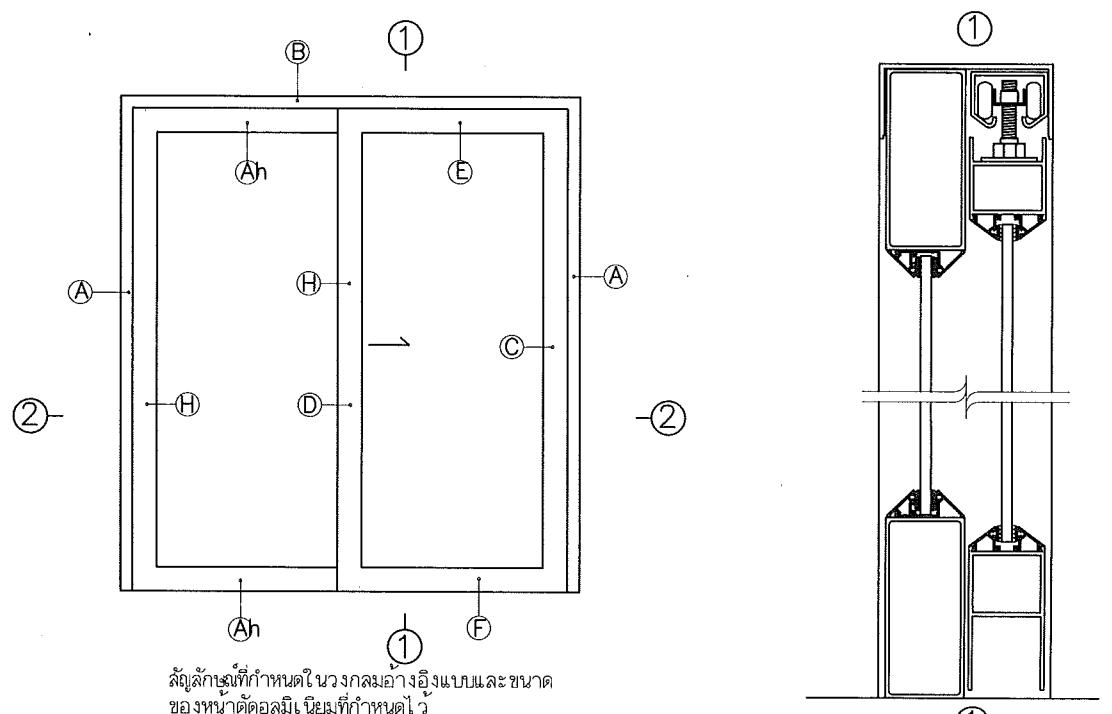


รูปหน้าตัดอุปกรณ์เบี่ยงของประตูบานเลื่อน (บานเลื่อนรางบัน)
และ การติดตั้งประตูบานเลื่อน (บานเลื่อนบานคู่ ติดต้ายกบาน ติดต้ายกบาน)

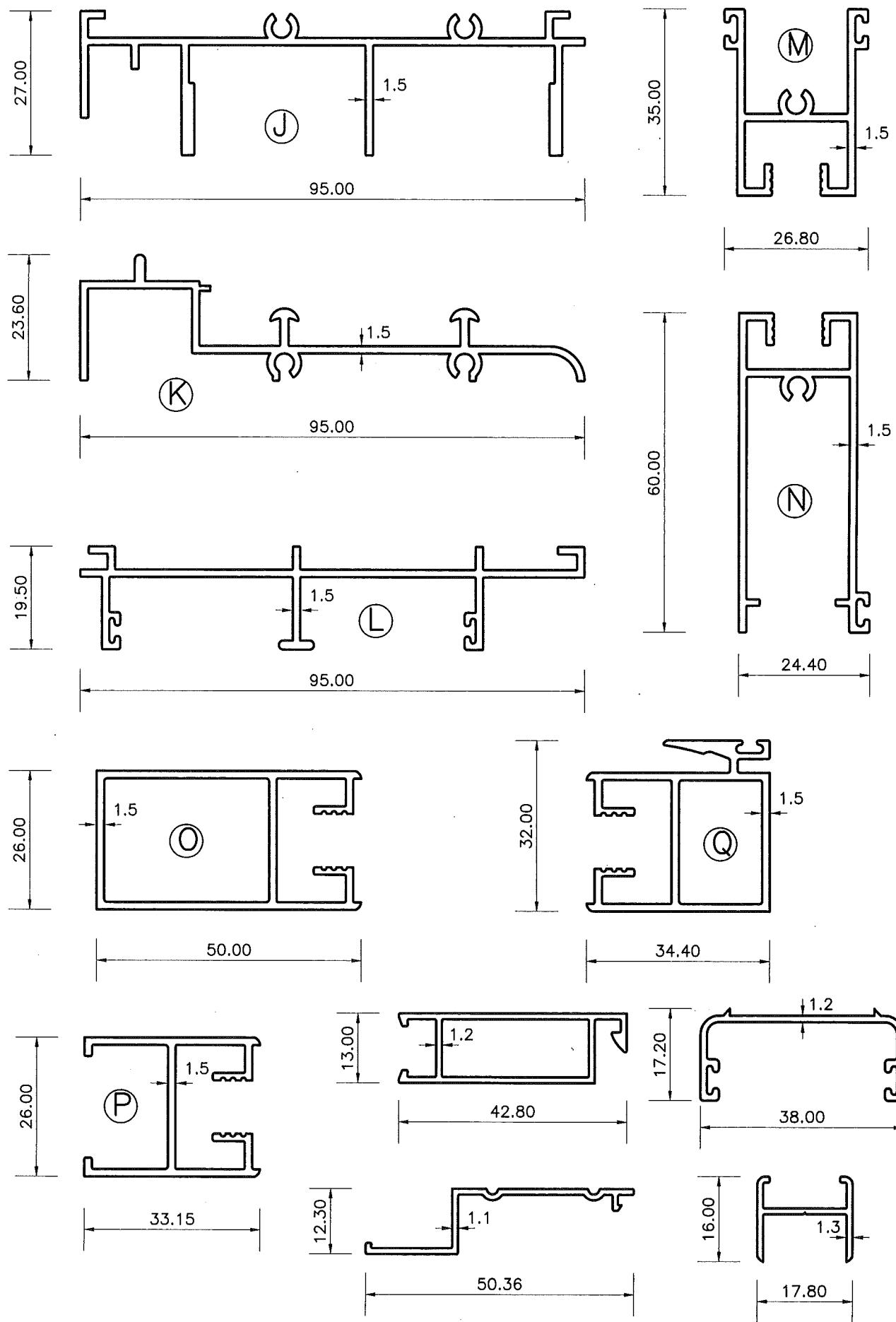


บานเลื่อน(บานคู่) 2 บาน ติดต้ายก 2 บาน

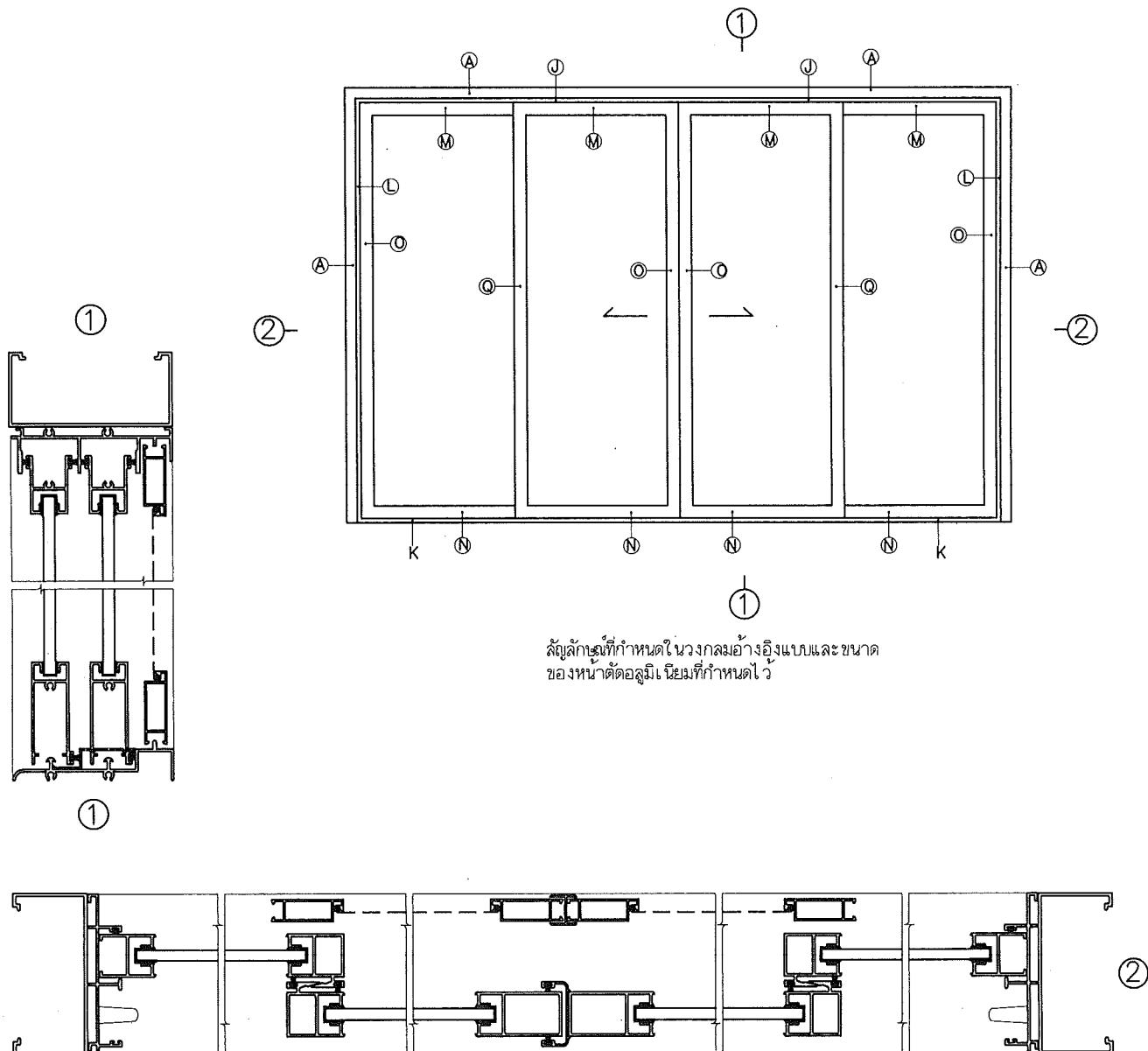
รูปหน้าตัดอลูมิเนียมของประตูบานเลื่อน (บานเลื่อนร่างบ่น)
ลดการติดตั้งประตูบานเลื่อน (บานเลื่อนบานเดียว เลื่อนบาน ติดตากับบาน บานเลื่อนบาน)



รูปหน้าตัดอุปกรณ์เสริมของประตูบานเลื่อน (บานเลื่อนรางล่าง)

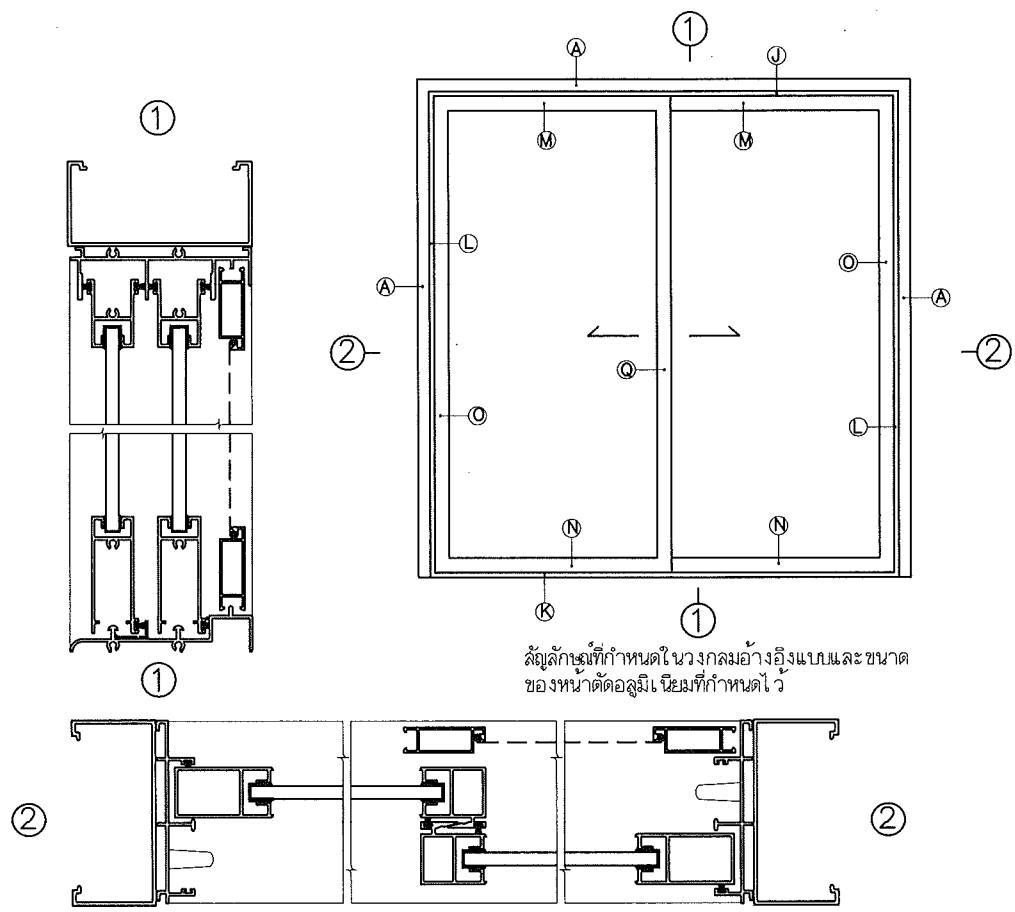


รูปหน้าตัด纵วิว เนียมของประตูบานเลื่อน (บานเลื่อนรางล่าง)
แลดงการติดตั้งประตูบานเลื่อน (บานเลื่อนบานคู่ ติดตากาย2บาน ติดตากาย2บาน)

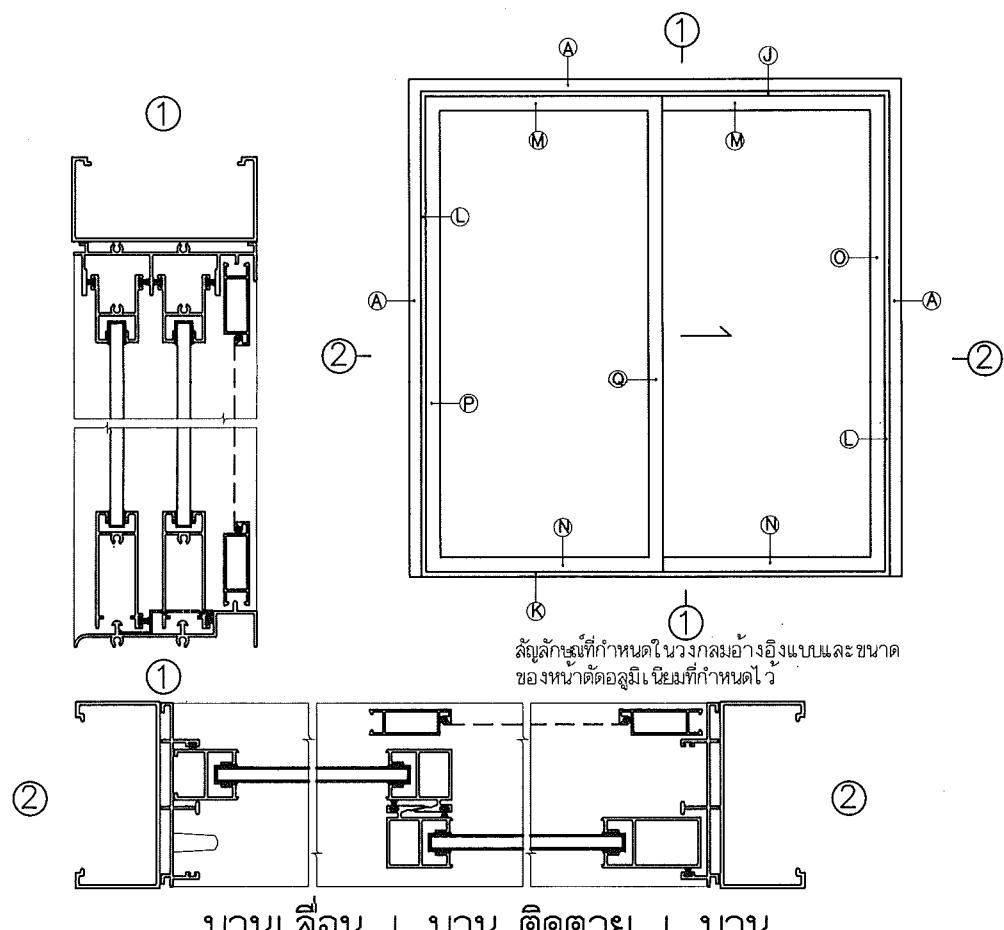


บานเลื่อน(บานคู่) 2 บาน ติดตากาย 2 บาน

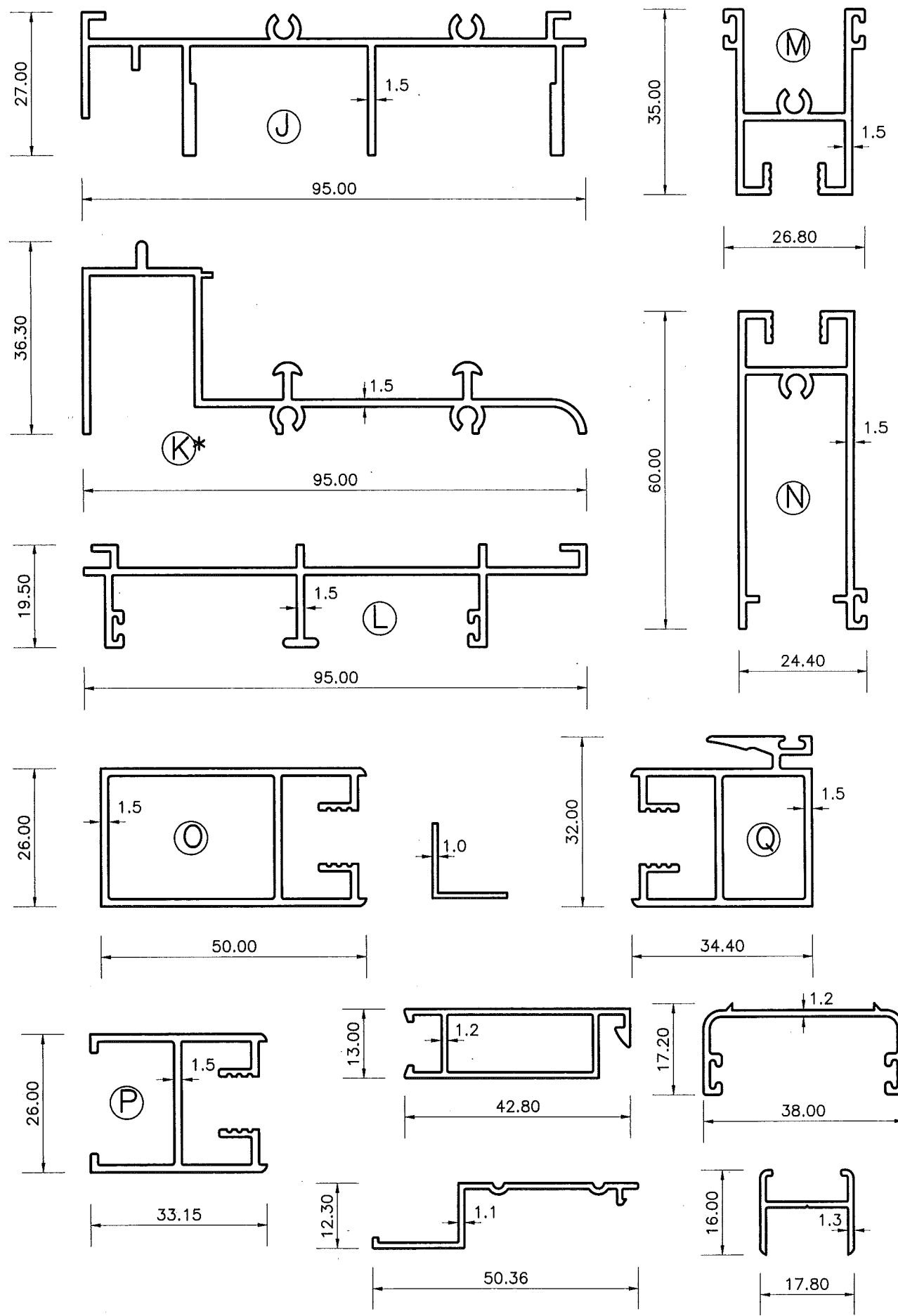
**รูปหน้าตัดอุลูมิเนียมของประตูบานเลื่อน (บานเลื่อนร่างล่าง)
ลดลงการติดตั้งประตูบานเลื่อน (บานเลื่อนบานเดียว เลื่อนบาน ติดตายบาน บานเลื่อนข้าง)**



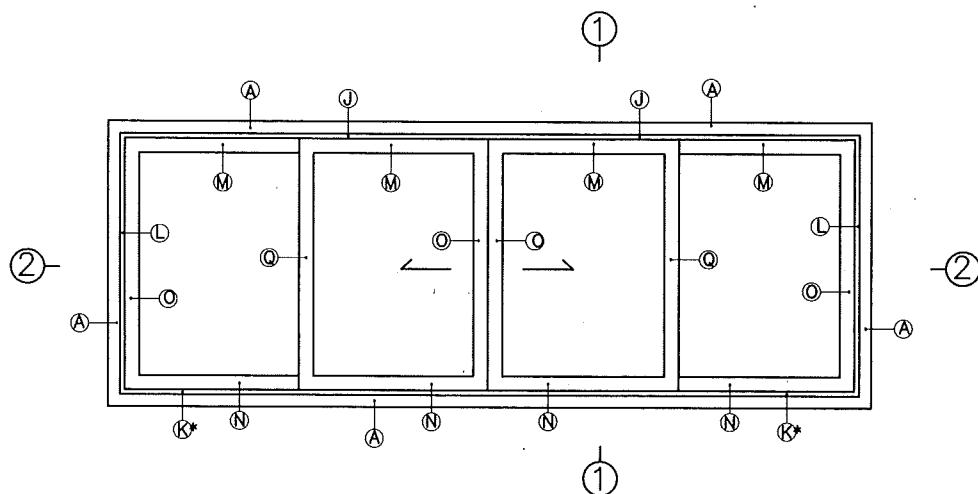
บานเลื่อน 1 บาน (เลื่อนล่วงกัน)



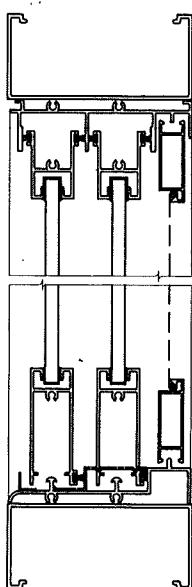
คุปหน้าตัดอลูมิเนียมของหน้าต่างบานเลื่อน (บานเลื่อนรางล่าง)



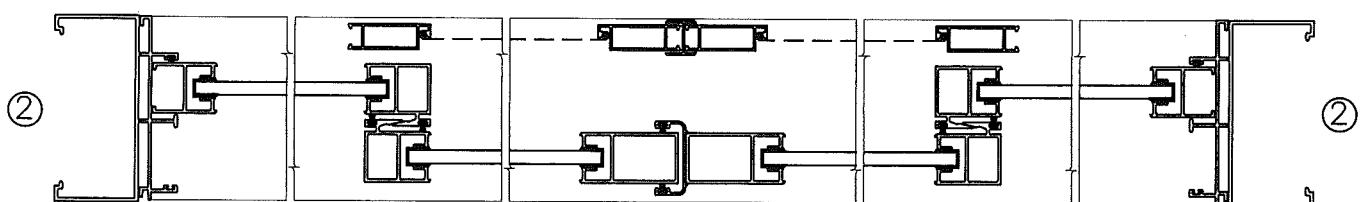
รูปหน้าตัดอุปกรณ์นิรยมของหน้าต่างบานเลื่อน (บานเลื่อนร่างล่าง)
แสดงการติดตั้งหน้าต่างบานเลื่อน (บานเลื่อนบานดู บานเลื่อน2บาน ติดต้าย2บาน)



ลักษณะที่กำหนดในวงกลมอังกฤษและข้อความ
ของหน้าตัดอุปกรณ์นิรย์ที่กำหนดไว้



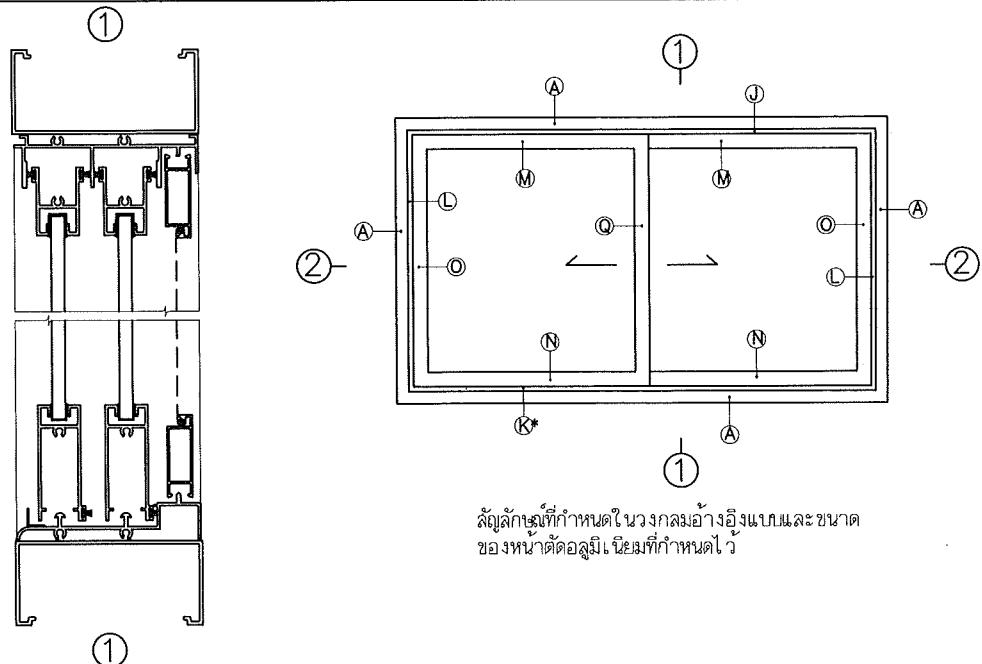
①



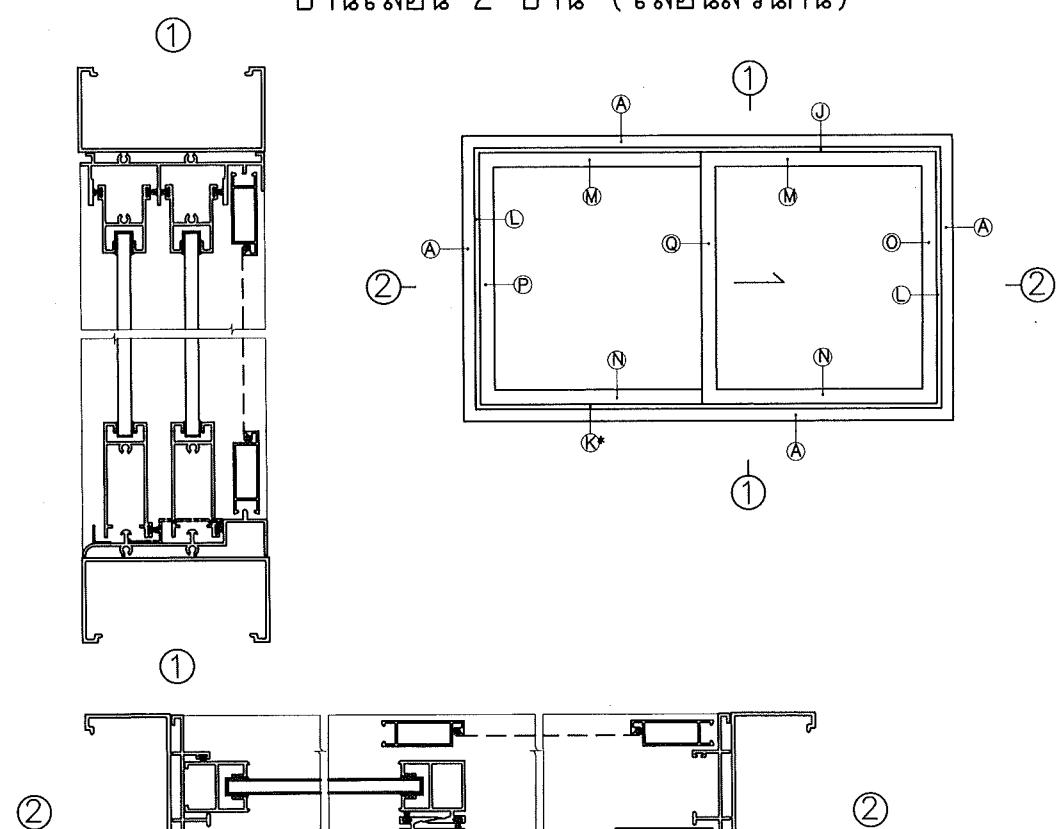
บานเลื่อน(บานดู) 2 บาน ติดต้าย 2 บาน

รูปหน้าตัดอลูมิเนียมของหน้าต่างบานเลื่อน (บานเลื่อนร่างลาง)

แลดงการติดตั้งหน้าต่างบานเลื่อน (บานเลื่อนบานเดียว เลื่อนบาน ติดตายบาน บานเลื่อน2บาน)

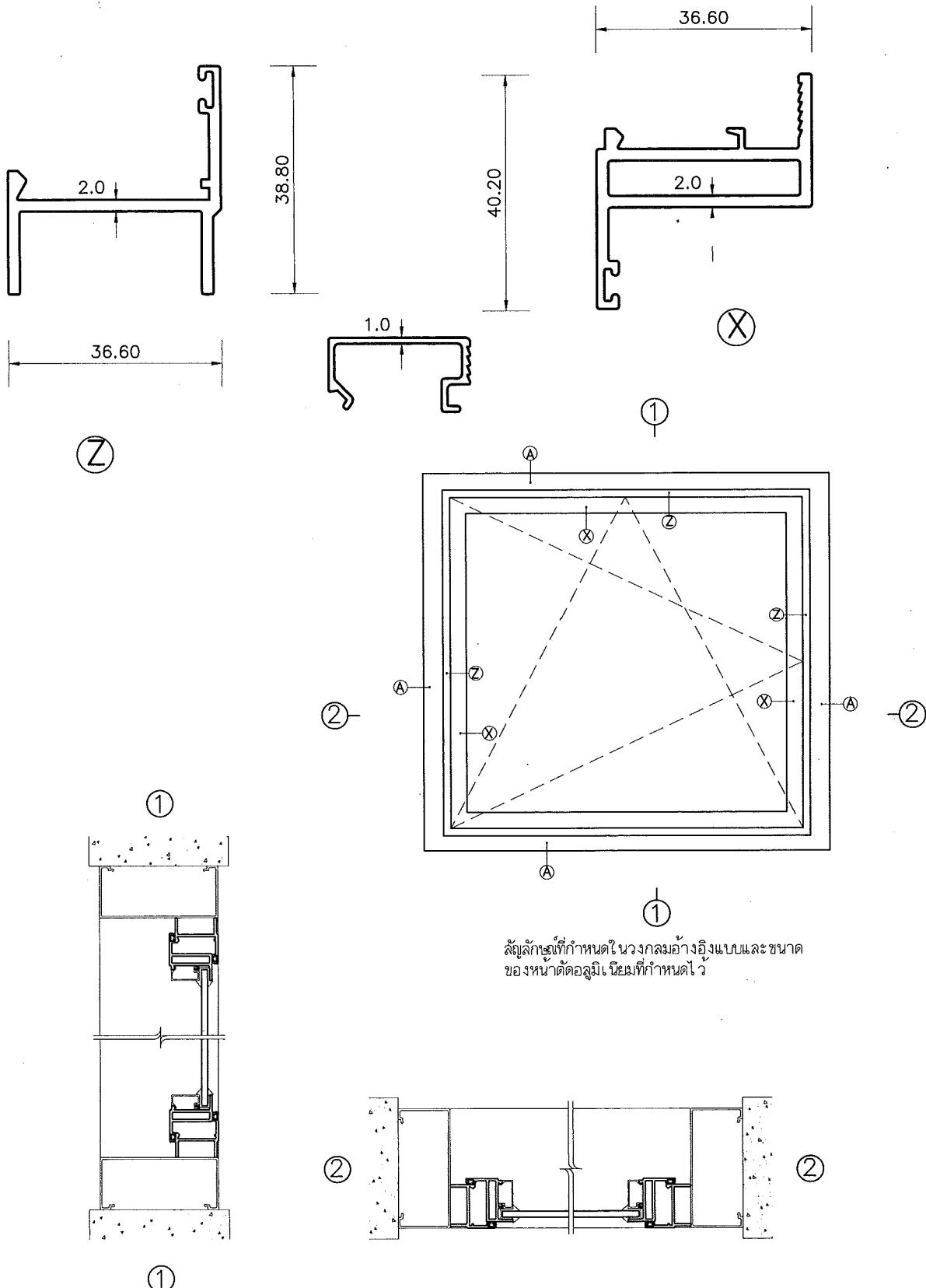


บานเลื่อน 2 บาน (เลื่อนลวนกัน)



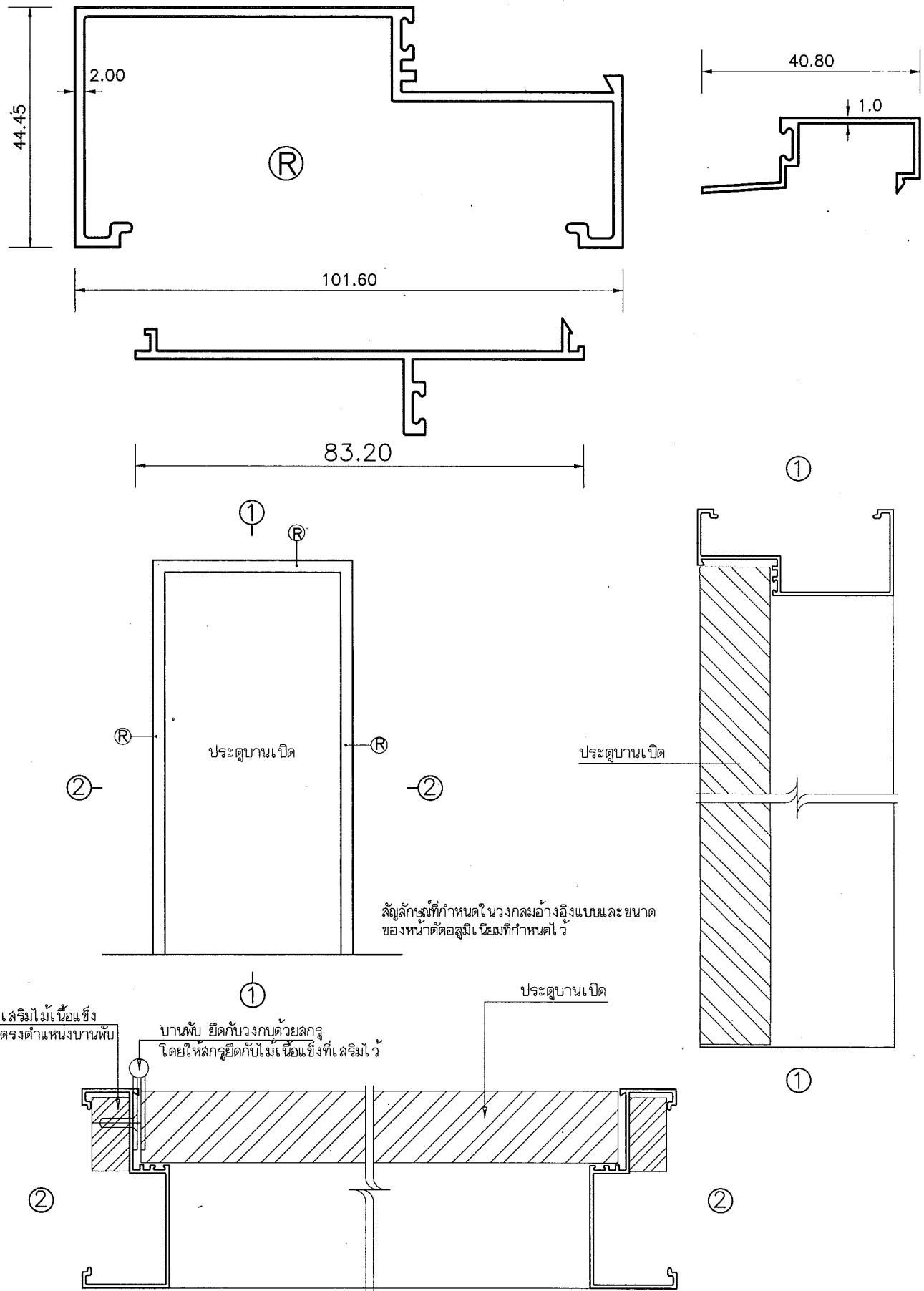
บานเลื่อน | บาน ติดตาย | บาน

รูปหน้าตัดอลูมิเนียมของหน้าต่างบานกระถุง บานเปิด
แสดงการติดตั้งหน้าต่างบานกระถุง

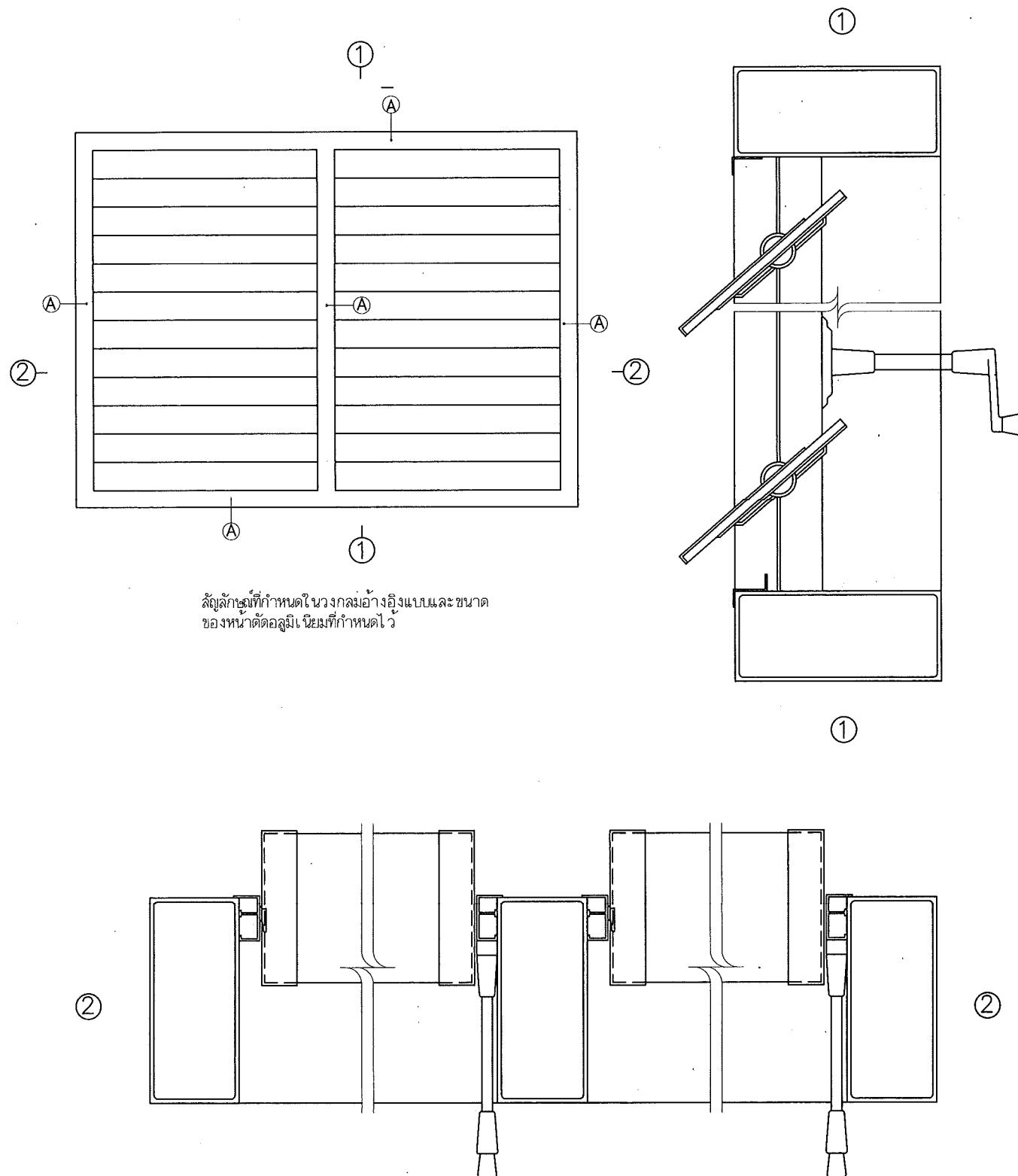


หน้าต่างบานกระถุง บานเปิด

รูปหน้าตัดอุปกรณ์นิ่มของประตูบานเปิด
แลดงการติดตั้งประตูบานเปิด



รูปหน้าติดอยู่มิใช่ข้อมูลของหน้าต่างบานเกล็ด
แสดงการติดตั้งหน้าต่างบานเกล็ด



**รายละเอียดการท่าสีอาคาร
เอกสารเลขที่ ก.148 / ก.ย. / 53**

**กองแบบแผน กรมสนับสนุนบริการสุขภาพ
กระทรวงสาธารณสุข**

รายละเอียดการทาสีอาคาร

1 ขอบเขตของงาน

การทาสีหมายถึง การทาสีอาคารทั้งภายนอก ภายใน และส่วนต่าง ๆ รวมถึงการพ่น ทาลงชี้ฟิล์ม แซดค แอด เกอร์ ลงน้ำมัน ที่มองเห็นด้วยตาทั้งหมด ยกเว้นส่วนที่กำหนดไว้เป็นอย่างอื่น หรือส่วนที่กำหนดให้บุด้วย วัสดุประดับต่าง ๆ ทั้งนี้หากมีส่วนใดที่ผู้รับจ้างสั่งสัญหรือไม่แน่ใจ ให้ขอคำแนะนำจากผู้ควบคุมงานหรือ ปรึกษาสถานะปัจจุบันก่อนอีกครั้งทันที การทาสีให้รวมถึงซ่อมตกแต่งอุद雅แนวพิวพื้น และการทำความสะอาดพิว พื้นต่าง ๆ ก่อนที่จะทำการทาสีให้ปราศจากฝุ่น สนิม น้ำมัน สะเก็ด หรือสีที่ชำรุดจากการติดตั้ง ผู้รับจ้าง จะต้องจัดหาวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องใช้ และสิ่งอำนวยความสะดวกต่าง ๆ เพื่อดำเนินการทาสีให้ลุล่วงดังที่ กำหนดในแบบและรายการก่อสร้าง และให้สัมพันธ์กับงานในส่วนอื่นด้วย

2 ข้อกำหนดทั่วไป

- 2.1 ผู้รับจ้างจะต้องตรวจสอบอย่างละเอียด และแจ้งปริมาณสีที่จะใช้กับโครงการให้ผู้ควบคุมงานทราบ
- 2.2 ผู้รับจ้างจะต้องสั่งซื้oSีและผลิตภัณฑ์สมสีโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิต หรือจากตัวแทนจำหน่ายของ บริษัทผู้ผลิต โดยมีใบรับรองจากบริษัทแจ้งปริมาณสีและผลิตภัณฑ์สมสีที่สั่งมา โดยระบุชื่อ โครงการ ที่จะใช้ ชื่อกลุ่มการตรวจการจ้างสามารถขอตรวจสอบได้ก่อนส่งงานทุกงวด สีที่ใช้จะต้องเป็น ของใหม่ และต้องเป็นสีที่ไม่เคยเปิดใช้มาก่อน ห้ามน้ำสีเก่าที่เหลือจากการขึ้นมาใช้หรือผสมเป็นขัน ขาด
- 2.3 สีและผลิตภัณฑ์สมสีที่นำมาใช้จะต้องบรรจุและผนึกในกระป่อง หรือภาชนะโดยตรงจากโรงงานของ ผู้ผลิตและประทับตราเครื่องหมายการค้า เลขหมายต่าง ๆ ชนิดที่ใช้และคำแนะนำในการทาติดอยู่บน ภาชนะอย่างสมบูรณ์ กระป่องหรือภาชนะที่ใส่สีนั้นจะต้องอยู่ในสภาพเรียบร้อยไม่บุบชำรุด ฝาปิดต้อง ไม่มีรอยถูกเปิดมาก่อน
- 2.4 สีและผลิตภัณฑ์สมสีทุกกระป่องและอุปกรณ์ในการทาสีจะต้องนำมากีบไว้ในสถานที่ที่จัดไว้ หรือ ในห้องเฉพาะที่มีดีซิคเมาต์ สามารถใช้กุญแจเปิดปิดได้ ภายในห้องมีการระบายอากาศดี ไม่อับชื้น มี การทำความสะอาดให้เป็นระเบียบเรียบร้อยเป็นประจำทุกวัน และจะต้องมีการป้องกันอัคคีภัยเป็นอย่าง ดี การมอนitorสีจากโรงงานและการเปิดกระป่องสี ตลอดจนการผสมสีให้ทำในห้องนี้เท่านั้น สำหรับ กระป่องสีที่ใช้แล้ว ห้ามน้ำออกนอกบริเวณก่อสร้าง จะต้องเก็บรวบรวมไว้ให้ผู้ควบคุมงานตรวจสอบ ห้ามน้ำสีและผลิตภัณฑ์สมสี ของโครงการอื่นเก็บไว้รวมในห้องนี้
- 2.5 การตรวจสอบระหว่างการก่อสร้าง คณะกรรมการตรวจสอบการข้าง หรือ ผู้ควบคุมงาน มีสิทธิเข้าตรวจสอบ คุณภาพและจำนวนของสีได้ตลอดเวลาการก่อสร้าง
- 2.6 ผู้รับจ้างจะต้องไม่ทำการทาสีในขณะที่มีความชื้นในอากาศสูง หรือมีฝนตก และห้ามทาสีภายในอก อาคารหลังจากฝนหยุดตกแล้วทันที จะต้องปล่อยทิ้งไว้อย่างน้อย 72 ชั่วโมง หรือจนกว่าผู้ควบคุม

งานจะเห็นสมควรให้เริ่มทำสีได้ และการทาสีภายในออกอาการหลังจากผ่านตก จะต้องขออนุญาติจากผู้ ควบคุมงานทุกรั้ง โดยผู้รับจ้างต้องบริหารจัดการเวลาเพื่อเตรียมการทำสีและผลิตภัณฑ์สมสีให้อยู่ ในช่วงเวลาที่ถูกต้องเหมาะสมเพื่อให้งานเสร็จลุล่วงได้ดี

- 2.7 ส่วนที่ไม่สามารถทาสีได้ ลักษณะมีส่วนหนึ่งส่วนใดที่สงสัย หรือไม่สามารถทาสีได้ตามข้อกำหนด ผู้รับจ้างจะต้องรับแจ้งให้ผู้ควบคุมงานทราบทันที
- 2.8 การนำสีมาใช้แต่ละครั้ง จะต้องให้ผู้ควบคุมงานตรวจสอบก่อนว่าเป็นสีที่กำหนดให้ใช้และถูกต้องตาม ข้อกำหนด
- 2.9 ผู้รับจ้างจะต้องปฏิบัติตามรายการก่อสร้างงานสีนี้อย่างเคร่งครัด หากส่อเจตนาที่จะพยายามบิดพรี้ว ปลอมแปลง คณะกรรมการตรวจการร่างมีสิทธิจะให้สั่งห้ามหรือบุคคลใดออกแล้วท้าให้ไหมให้ถูกต้องตาม รายการ โดยเป็นค่าใช้จ่ายของผู้รับจ้างเอง เวลาที่ล่าช้าตามเหตุนี้จะยกเป็นข้ออ้างในการต่อสัญญาไม่ได้
- 2.10 การผสมสีจะต้องดำเนินการตามคำแนะนำของผู้ผลิตสีอย่างเคร่งครัด และสารละลายที่ใช้ในการผสมสี เช่น ทินเนอร์ น้ำมันสน เป็นต้น จะต้องเป็นผลิตภัณฑ์เดียวกับสีที่ใช้ในโครงการ
- 2.11 ผู้รับจ้างจะต้องปรึกษาช่างเทคนิคของบริษัทผู้ผลิตสี เพื่อขอคำแนะนำก่อนทาสี และในระหว่างการทำสี เพื่อปฏิบัติให้ถูกต้องตามข้อกำหนดของบริษัทสืนน้ำ
- 2.12 ผู้รับจ้างจะต้องจัดหาช่างสี ที่มีฝีมือดี มีประสบการณ์และชำนาญงานมาทำงาน โดยการทำงานของช่างสี จะต้องอยู่ในความควบคุมดูแลอย่างใกล้ชิดของผู้ควบคุมงาน ช่างสีจะต้องเป็นผู้เห็นชอบและปฏิบัติ ตามคำแนะนำในการใช้สีหรือผสมสีของบริษัทผู้ผลิตในการทาสี ช่างสีจะต้องทางให้สีมีความเรียบ สม่ำเสมอ กันตลอดประสาทกรอยต่อ ช่องว่าง หรือเป็นรอยแปรปรวนภูมิ ไม่มีรอยหยักของสี สีแต่ละ ชั้นจะต้องแห้งสนิทดีแล้วจึงจะลงมือทาสีชั้นต่อไปและพิจารณาความเรียบลื่นในการทาสีแต่ละชั้น ด้วยเช่นเดียวกัน
- 2.13 การตัดเส้นตามขอบต่างๆ และการทาระหว่างรอยต่อของสีต่างกัน จะต้องมีความระมัดระวังเป็นอย่างดี ปราศจากการยับกันระหว่างสี และจะต้องระวังอย่าให้มีสีสกปรกเลอะเทอะตามอุปกรณ์ประคุ หน้าต่าง โครงคร่าฝ้าเพดาน, โคมไฟ, ฯลฯ การทาสีที่มีขอบแนวตรง ให้ใช้เทปประกายนิodic ติดนำ ให้เป็นแนวตรงก่อน แล้วจึงทาสี
- 2.14 ผู้รับจ้างจะต้องเป็นผู้จัดหาอุปกรณ์ต่างๆ รวมทั้งบันไดหรือนั่งร้านสำหรับทาสีที่เหมาะสมหรือตาม ความจำเป็น โดยคำนึงถึงความปลอดภัยของผู้ปฏิบัติงานเป็นสำคัญ และจัดหาผ้าหรือวัสดุอื่นๆ ให้ที่ใช้ปก กลุ่มพื้นที่หรือส่วนอื่นของอาคาร เป็นการป้องกันความสกปรกและผลกระทบต่ออาคารข้างเคียง ซึ่งอาจ เกิดขึ้นได้ในงานทาสี
- 2.15 การทาสีอาจกระทำได้โดยการใช้เบรงหรือถูกกลึง หรือโดยวิธีพ่น สีที่ทาแต่ละชั้นจะต้องมีพิวนานเรียบ และมีความสม่ำเสมอไม่หยักหรือเย็บให้หลุดหากการทาสีด้วยมือให้ผลไม่เป็นที่น่าพอใจ ผู้ควบคุมงานอาจสั่งให้ผู้รับจ้างเปลี่ยนไปใช้วิธีการพ่นแทนก็ได้ นอกจากในบริเวณซอกมุมของ ชั้นส่วนโครงสร้างซึ่งไม่อาจใช้เบรงทาได้ ให้ทาสีในบริเวณดังกล่าวด้วยการพ่นแทน โดยผู้รับจ้างต้อง ไม่คิดค่าใช้จ่ายและเวลาเพิ่ม
- 2.16 สำหรับแผงสวิตช์ไฟฟ้า (Electrical Panel Box) ฝาครอบสวิตช์ ปลั๊กไฟฟ้าและอุปกรณ์ไฟฟ้าอื่นๆ จะต้องถอนเอาฝาที่ปิดแผงออกแล้วท้าหรือพ่นสีพนัง หลังจากทำการทาสีเสร็จแล้วและแห้งสนิทดีแล้ว

จึงนำไปติดตั้งตามเดิมให้เรียบร้อย

- 2.17 ผู้รับจ้างจะต้องนำแคตตาล็อกสีที่จะใช้ในโครงการรวมทั้งเอกสารอื่นๆที่เกี่ยวข้อง ส่งให้สถาปนิก ผู้ออกแบบหรือสถาปนิกของกองแบบแผน เป็นผู้พิจารณาอนุมัติ และกำหนดค่าโดยประมาณที่จะดำเนินการ
- 2.18 ผู้รับจ้างต้องจัดทำสีตัวอย่าง ตามเนคสีที่ระบุในข้อ 2.17 บนแผ่นไม้จริง ขนาดประมาณ 0.30×0.30 ม. จำนวนไม่น้อยกว่า 2 ตัวอย่างต่อ 1 เนคสี และจัดส่งให้ผู้กำหนดค่าโดยประมาณ พิจารณา และตรวจสอบก่อนดำเนินการ

3 ประเภทของสีที่อนุญาตให้ใช้

3.1 สีอิมัลชันชนิดทนสภาพอากาศ

3.1.1 ผิวพื้นที่จะทา ทابนผิวพื้นจากปูน อิฐทั่วไป คอนกรีตบล็อก คอนกรีต เซลโลกรีต วัสดุไฟเบอร์ซีเมนต์ ยิปซัมบอร์ด หรือวัสดุอื่น ที่มีผิวคล้ายกัน หรือตามที่แบบระบุ

3.1.2 การเตรียมพื้นผิวและทาสีรองพื้น

3.1.2.1 ผิวพื้นใหม่

- (ก) ปล่อยทิ้งไว้ให้พื้นผิวแห้งสนิท
- (ข) ทำความสะอาดโดยใช้ผ้าสะอาดชุบน้ำ เช็ด
- (ค) ซ่อนอุดโพ้วรอยร่องร้าวและรอยชำรุดต่างๆ ให้เรียบร้อยก่อนทาสี
- (ง) ทาสีรองพื้นด้วยสีรองพื้นปูนใหม่กันด่าง ไม่น้อยกว่า 1 เที่ยว หรือตามคำแนะนำของผู้ผลิตสี

3.1.2.2 ผิวพื้นที่ทึ่งไวนาน (มากกว่า 5 เดือน) และยังไม่ได้ทาสี

- (ก) ทำความสะอาดโดยใช้ผ้าสะอาดชุบน้ำ เช็ด
- (ข) ปล่อยทิ้งไว้ให้แห้งสนิท
- (ค) ซ่อนอุดโพ้วรอยร่องร้าวและรอยชำรุดต่างๆ ให้เรียบร้อยก่อนทาสี
- (ง) ในกรณีที่มีคราบเชื้อราก็ต้องขัดล้างจัดเชื้อราก่อน โดยใช้น้ำยาประเภท SODIUM HYPOCHLORIDE แล้วล้างออกด้วยน้ำสะอาด แล้วจึงดำเนินการตามข้อ (ก)(ข)
- และ (ค)
- (จ) รองพื้นด้วยน้ำยารองพื้นปูนเก่าไม่น้อยกว่า 1 เที่ยว หรือตามคำแนะนำของผู้ผลิตสี

3.1.2.3 ผิวพื้นที่เคยทาสีแล้ว

ในกรณีที่สีเก่ากันน้ำอยู่ในสภาพชำรุดมาก ก็ให้ขูดและขัดล้างสีเดิมออกให้หมดและตรวจสอบผิวน้ำที่มีความร่วนขนาดใหญ่ ถ้าอยู่ในสภาพที่ไม่เก่าตัวกันให้ซ่อมแซมผิวน้ำที่มี (ในกรณีที่มีคราบเชื้อราก็ต้องขัดล้างจัดเชื้อราก่อน โดยใช้น้ำยาประเภท SODIUM HYPOCHLORIDE แล้วล้างออกด้วยน้ำสะอาด) หลังจากนั้นดำเนินการ เช่นเดียวกับการทาสีบนผิวพื้นใหม่ แต่ให้ทาสีรองพื้นด้วยน้ำยารองพื้นปูนเก่าไม่น้อยกว่า 1 เที่ยว หรือตามคำแนะนำของผู้ผลิตสี

3.1.3 การทาสีทับหน้า ให้ทาด้วยสีที่กำหนดให้ โดยต้องยึดถือข้อปฏิบัติให้ถูกต้องตามคำแนะนำของผู้ผลิตสีนั้นๆ โดยเคร่งครัด การทาทับหน้าให้ทาไม่น้อยกว่า 2 เที่ยว โดยไม่นับสีรองพื้นหรือตามคำแนะนำของผู้ผลิตสี การทาแต่ละครั้งต้องรอให้สีครั้งก่อนแห้งเสียก่อน จึงจะทาทับครั้งต่อไปได้

เมื่อทาสีเสร็จเรียบร้อยแล้วจะต้องไม่เห็นสีของพื้นผิวเดิม รอยด่างรอยแปรง หรือความไม่เรียบร้อย เลอะเทอะ การทาสีอาจจะใช้วิธีพ่นหรือใช้ลูกกลิ้งแทนการทาด้วยแปรงก็ได้ แต่เมื่อเสร็จแล้วจะต้อง เรียบร้อยตามที่กำหนดไว้

3.2 สีเคลือบเงา(หรือสีน้ำมัน)

3.2.1 พิวพื้นที่จะทา ทابนพิวพื้น ไม่ทั่วไป (ยกเว้นส่วนที่กำหนดให้ใช้สีข้ม ไม้ แลคเกอร์ วนิช ฯลฯ) และพื้นพิวโลหะที่เป็นเหล็กหรือมีส่วนผสมของเหล็ก (ยกเว้นระบุเป็นอย่างอื่น)

3.2.2 การเตรียมพิวพื้นและทาสีรองพื้น

3.2.2.1 ไม้

(ก) พิวพื้นไม้ที่จะทานั้นต้องแห้งสนิท ใส ขัด แต่ง ซ่อนอุดรู รอยแตกและตำหนิต่างๆ ของพิว ไม้ให้เรียบร้อย

(ข) หัวตะปูต้องถอดก่อนให้เรียบร้อยส่วนต่อไปนี้

(ค) ขัดเรียบด้วยกระดาษทราย

(ง) ปัดฝุ่นต่างๆ ออกให้หมด

(จ) รองพื้นด้วยสีรองพื้น ไม้กันเชื้อร้าไม่น้อยกว่า 1 เที่ยว หรือตามคำแนะนำของผู้ผลิตสี

(ฉ) ในกรณีไม่มียางไม้ ให้รองพื้นด้วยสีรองพื้น ไม้กันยาง (ALUMINUM WOOD PRIMER) ก่อน 1 เที่ยว และรองพื้นด้วยสีรองพื้น ไม้กันเชื้อร้าอีก ไม่น้อยกว่า

1 เที่ยว หรือตามคำแนะนำของผู้ผลิตสี

3.2.2.2 โลหะ เหล็ก หรือ โลหะที่มีส่วนผสมของเหล็ก

(ก) ขัดสนิมรอยเปื้อนน้ำมันและ/หรือเศษผงออกโดยขัดด้วยกระดาษทราย หรือแปรง ลวด

(ข) ขัดรอยเปื้อนน้ำมันด้วยน้ำยาไครโรเออทีลิน หรือน้ำยาประเภทเดียวกัน

(ค) ล้างด้วยน้ำยาล้างสนิม

(ง) ล้างน้ำยาล้างสนิมออกด้วยน้ำสะอาด และเช็ดให้แห้งด้วยผ้าสะอาด

(จ) รองพื้นด้วยสีรองพื้นกันสนิม RED OXIDE จำนวน ไม่น้อยกว่า 2 เที่ยว หรือตาม คำแนะนำของผู้ผลิตสี

(ฉ) ในกรณีที่เป็นพิวโลหะอาบน้ำสังกะสี ให้รองพื้นด้วยน้ำยา WASH PRIMER 1 เที่ยวแล้ว ทาสีรองพื้นกันสนิม ZINC CHROMATED อีก ไม่น้อยกว่า 1-2 เที่ยว หรือตาม คำแนะนำของผู้ผลิตสี

3.2.3 การทาสีทับหน้า ให้ทาด้วยสีที่กำหนด โดยถือปฏิบัติให้ถูกต้องตามคำแนะนำของผู้ผลิตสีนั้นๆ โดยเคร่งครัด การทาทับหน้าไม่น้อยกว่า 2 เที่ยว หรือตามคำแนะนำของผู้ผลิตสี โดยไม่นับสีรองพื้น การทาแต่ละครั้งจะต้องรอให้สีครั้งก่อนแห้งเสียก่อน จึงจะทาทับหน้าต่อไปได้ เมื่อทาสีเสร็จเรียบร้อย แล้ว จะต้องไม่เห็นสีของพิวพื้นเดิม รอยด่าง รอยแปรง หรือความไม่เรียบร้อยเลอะเทอะ ต้องมีสีเรียบ สม่ำเสมอ กัน

3.3 สีข้อมเคลือบไม้

3.3.1 ผิวพื้นที่จะทา ทابนผิวพื้นไม้ที่ระบุให้ใช้สีข้อมเคลือบไม้

3.3.2 การเตรียมผิวพื้นและทาสีรองพื้น

(ก) ผิวพื้นไม้ที่จะทาหน้าต้องแห้งสนิท สะอาด ปราศจากฝุ่นผง สีงอกปรง คราบไขมัน

และน้ำมัน ในกรณีที่เป็นไม้เก่าที่เคยข้อมหรือเคลือบสีมาแล้วให้คัด落กสีเดิมออก
จนถึงเนื้อไม้เดิม

(ข) ใส่แต่ง ซ่อนอุดร รอยแตก และตำหนิต่างๆ ของผิวไม้ให้เรียบร้อย

(ค) หัวตะปูต้องถูกขึ้นให้เรียบร้อยหรือส่งฟังในเนื้อไม้พร้อมอุดรหัวตะปูให้เรียบร้อย

(ง) ขัดผิวไม้ทั้งหมดให้เรียบเนียนด้วยกระดาษทราย ขัดเสี้ยนไม้ส่วนเกินออกให้หมด

(จ) ทำความสะอาดผิวไม้จนสะอาด ปราศจากฝุ่น แล้วทิ้งไว้ให้แห้งสนิท

(ฉ) ถ้าไม่นั้นมีบางมากเป็นพิเศษ ทำความสะอาดอย่างไม่ด้วย น้ำยาเช็ดยางไม้ (ตาม
คำแนะนำของผู้ผลิตสี)

(ช) รองพื้นด้วยสีข้อมไม้หรือสีรองพื้นสำหรับงานไม้ตามคำแนะนำของผู้ผลิตสีอย่างน้อย

1 เที่ยว

**3.3.3 การทาสีทับหน้า ให้ทาด้วยสีข้อมไม้ที่กำหนด โดยถือปฏิบัติให้ถูกต้องตามคำแนะนำของผู้ผลิตสี
นั้นๆ โดยเครื่องครัด การทาทับหน้าไม่น้อยกว่า 2 ครั้ง โดยไม่นับสีรองพื้นหรือตามคำแนะนำของผู้ผลิต
สี การทาแต่ละครั้ง หลังจากสีข้อมครั้งก่อนแห้งสนิทแล้วให้ขัดล้างเบาๆ ด้วยกระดาษทรายและทำ
ความสะอาดผิวไม้ให้สะอาดแห้งสนิท จึงจะทาสีข้อมทับหน้าต่อไปได้ เมื่อทาสีเสร็จเรียบร้อยแล้ว
จะต้องไม่เห็นสีของผิวพื้นเดิม รอยค่า รอยแปรง หรือความไม่เรียบร้อยเหละ ต้องมีสีเรียบ
สม่ำเสมอ กัน**

3.4 สีพิเศษอื่นๆ

ให้ดำเนินการตามกรรมวิธี มาตรฐานและข้อกำหนดของบริษัทผู้ผลิตสีอย่างเคร่งครัด

4. รุ่นของผลิตภัณฑ์ที่อนุญาตให้ใช้ในโครงการ

4.1 สีทาภายนอก ภายในและฝ้าเพดานทั้งหมด(ยกเว้นงานไม้และโถห้อง) ให้ใช้สีประเภท สีอัลมอลชั่น ทน
สภาพอากาศ มอก.2321-2549 โดยใช้สีตามที่ระบุไว้ในรายการวัสดุและอุปกรณ์ก่อสร้างมาตรฐาน

4.2 สีทาพื้นผิวไม้(ยกเว้นจะระบุเป็นอย่างอื่น) และพื้นผิวโลหะทุกชนิด (ยกเว้นจะระบุเป็นอย่างอื่น) ให้ใช้
สีประเภท สีเคลือบเงา มอก.327-2538 โดยใช้สีตามที่ระบุไว้ในรายการวัสดุและอุปกรณ์ก่อสร้าง
มาตรฐาน

4.3 สีทาภายนอก ภายในให้ใช้ชนิดกึ่งเงา ส่วนสีทาฝ้าเพดานให้ใช้ชนิดกึ่งด้าน

4.4 สีรองพื้นปูนใหม่ ให้ใช้สีรองพื้นแผ่นของรุ่นของผลิตภัณฑ์เท่านั้นหรือสีรองพื้นปูนใหม่ โดยใช้สี
ตามที่ระบุไว้ในรายการวัสดุและอุปกรณ์ก่อสร้างมาตรฐาน

4.5 สีตามข้อ 4.1 และสีรองพื้นปูนใหม่ต้องเป็นผลิตภัณฑ์ที่ได้รับอนุญาตให้ใช้ครื่องหมายรับรองผลผลิต
และใบอนุญาตดังกล่าว จะต้องมีอยุกคลบกุณจนถึงในขณะที่มีการใช้งาน

4.6 จะต้องนำไปรับประทานคุณภาพสี เป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า 10-15 ปี สำหรับผิวพื้นปูนใหม่ หรือไม่น้อย
กว่า 5 ปี สำหรับผิวพื้นปูนก่อจากบริษัทผู้ผลิตสีของให้กับเจ้าของอาคาร

4.7 สีทุกประเภทที่ใช้ในโครงการ จะต้องเป็นผลิตภัณฑ์เดียวกันทั้งหมด ยกเว้นจะระบุเป็นอย่างอื่น

